SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR

Slovenská POŠTA

BULLETIN – 2

SLOVOLYMPFILA 2008

3. – 8. VI. 2008, BRATISLAVA, SLOVAKIA

Odborová filatelistická výstava olympijskej a športovej filatelie s medzinárodnou účasťou

Specialised Philatelic Exhibition of Olympic and Sports Philately with International Participation

Ďakujeme

Za našimi úspechmi stoja silní partneri

Beijing 2008

GENERÁLNI PARTNERI:

KIA MOTORS

Slovak Telekom

Člen skupiny e·on

Západoslovenská energetika

PARTNERI:

Matador

Topvar

ZENTIVA

DODÁVATELIA:

AVON

lenovo

Daylong

NUTREND

THERMAE PIEŠŤANY

Holiday Inn BRATISLAVA

VINÁRSTVO • VINICULTURE • WEINBAU

J.& R. PRETZELMAYER

MEDIÁLNI PARTNERI:

EUROAWK

funradio

GOLDMAN

SITA SLOVENSKÁ TLAČOVÁ AGENTÚRA SLOVAK NEWS AGENCY

DENNÍK SME

ŠPORT

TA3

SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR

SLOVENSKO Olympijský tím Peking 2008

SLOVENSKÁ OLYMPIJSKÁ MARKETINGOVÁ, a. s.

www.olympic.sk

ODBOROVÁ NÁRODNÁ VÝSTAVA
OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE
S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU

SLOVOLYMPFILA 2008

SPECIALISED PHILATELIC EXHIBITION OF OLYMPIC AND SPORTS PHILATELY WITH INTERNATIONAL PARTICIPATION

Záštitu nad výstavou prevzal / *The exhibition is organized with the patronage of*

František Chmelár

predseda Slovenského olympijského výboru
president of the Slovak Olympic Committee

Usporiadatelia / ***Organizers***

Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie
Slovak Society of Olympic and Sports Philately

Zväz slovenských filatelistov / *Union of Slovak Philatelists*

Slovenská pošta, a.s. / *Slovak Post*
Slovenský olympijský výbor / *Slovak Olympic Committee*
INCHEBA, a.s.

Termín / ***Date***

3. – 8. VI. 2008

Miesto / ***Venue***

Výstavisko INCHEBA / Fairground INCHEBA

Vážení vystavovatelia, milí priatelia filatelisti,

„všetko treba skúsiť a toho dobrého sa držať", zhruba tak to stojí v knihe kníh – biblii. Bratislavskí organizátori to už vyskúšali trikrát a skúsia po štvrtý raz. Skúsia to preto, lebo nielen oni, ale predovšetkým vystavovatelia zo Slovenska ale stále častejšie i zo zahraničia skúsili a ... chcú prísť znova. Z národnej prehliadky so spočiatku skromnou medzinárodnou účasťou sa SLOVOLYMPFILA medzi svojou premiérou v roku 1996 a ostatnou reprízou v roku 2004 stala významnou súčasťou výstavného kalendára špecializovaných prehliadok olympijskej a športovej filatelie v olympijských rokoch. SLOVOLYMPFILA 2008 sa stane súčasťou programu tradičných bratislavských Zberateľských dní, ktorých dejiskom je najvýznamnejší slovenský výstavný areál a otvorí sa tým širokej zberateľskej verejnosti. Veríme, že sa nám ju podarí zorganizovať tak, aby znamenala ďalší vklad našej Spoločnosti do diela propagácie hodnôt olympizmu ako súťaženia v duchu fair – play, ako oslavy sile ľudského ducha a vôle i ako bratstva jeho poslov. Pozývame Vás, milí vystavovatelia, aby ste prezentáciou svojich exponátov k naplneniu tohto zámeru prispeli. Tešíme sa na prehliadku snaženia známych a vysoko oceňovaných ale tiež začínajúcich vystavovateľov a mladých filatelistov.

Exponáty bude posudzovať medzinárodná porota, ktorá je garantom kvality hodnotenia. Cveng krásnych medailí zo SLOVOLYMPFILY neodoznie s koncom jej palmares – znamená otvorenie brán k najvyšším métam olympijskej a športovej filatelie.

Dr. Peter OSUSKÝ
predseda SSOŠF

Dear exhibitors, dear friends philatelists,

"You should try everything and stick to good" – somehow so it´s written in the book of book – in the Bible. Bratislavian sports philatelists and organizers tried three times and will try again – fourth time. They will try not because of their "feeling", but beacuse of all exhibitors from Slovakia and from abroad, who tried ... and want come again. SLOVOLYMPFILA has started years ago (1996) as a specialized national exhibition of Olympic and sports philately with more or less symbolic participation of foreign exhibits .Today it is an important point in world´s philatelic calendar of the respective Olympic year. In 2004 it became an European qualification exhibition for OLYMPHILEX in Athens with dominant international participation. In 2008 it will be an important event of Collectors Days, which have in Bratislava a years long tradition and are organized in most prestigeous exhibition area in the capital of Slovakia. SLOVOLYMPFILA 2008 will so open its gates for the wide public. We believe, that it wil be another input to the successful spreading of the Olympic idea of fair – play competition celebrating the power of human spirit and brotherhood of its messengers.

You are invited to serve this sublime idea by presenting Your exhibits. We are looking forward to see the famous and highly appreciated exhibits of our friends from abroad, but also "first steps" exhibits in the promotion class anf of course exhibits of youth. They will be judged by an international jury, which guarantees the quality and validity of the judgement. To get a high-rank medal at SLOVOLYMPFILA means to open the door to the heaven of the Olympic and sports philately.

Dr. Peter OSUSKÝ, MD, PhD
President of the SSOSP

Vážení priatelia filatelie,

ako žiak základnej školy sa pamätám na Športové hry mládeže, kde sme v rôznych športoch súťažili na najlepšie umiestnenie. Naša škola súťažila v ľahkej atletike a hádzanej. Aktívne ako žiak som pretekal na 60 m a hral hádzanú ako brankár. V zimnom období sme polievali hádzanárske ihrisko vodou, aby sme mohli hrať ľadový hokej. V študentských rokoch som opäť reprezentoval strednú školu v hádzanej. Nezaostával som ani v športovaní vo futbalovom klube na dedine kde som vyrastal.

Zbieraním poštových známok ma priviedol môj starší brat. Začalo to zbieraním známkových krajín, neskôr námetovou filateliou až k poštovej histórie. Väčšina mojich spolužiakov zbierala námetové poštové známky. Od dopravy, kozmu, flóry, fauny, umenia až po šport. Športové známky mali svoje neobyčajné čaro tým, že každý chlapec chcel byť známy športovec a reprezentant.

Zväz slovenských filatelistov má veľa členov v krúžkoch mladých filatelistov a kluboch filatelistov, ktorí zbierajú športovú tematiku a majú exponáty na tému šport. Výsledkom zbierania je popredné umiestnenie ich exponátov na domácich a zahraničných výstavách.

Ďakujem organizátorom za usporiadanie Medzinárodnej filatelistickej výstavy SLOVOLYMFILA 2008 a vystavovateľom prajem čo najlepšie výsledky pri hodnotení ich exponátov. Všetkým športovcom a vystavovateľom prajem príjemný let na Letné olympijské hry do Pekingu.

Miroslav ŇARŠÍK
predseda ZSF

Dear friends of philatly,

as a pupil of basic school I remember Youth Sport's Games, where we competed in different sports for the best positions. Our school competed in light athletics and handball. I, as an active pupil, competed in 60 meters run and played handball as a goalkeeper. In winter time we used to fill up handball playground with water and after it froze we played ice hockey. During student's years I represented secondary school in handball. I did not lag behind football in our village football club.

My older brother interested me in collecting stamps. I started to collect stamps countries, and later theme's philately and then postal history. Majority of my classmates collected theme's postal stamps from transportation, cosmos, flora, fauna, art and up to sport. Sport's stamps had their remarkable charms, because every boy wanted to be famous sportsman and representative.

Slovak Philatelistic Union has many members in youth philatelistic classes and philatelistic clubs, who collect sport's themes and have exhibits with sport's theme. Results of their collecting are significant positions of their exhibits on national and international exhibitions.

Thank to organizers for organizing International Philatelistic Exhibition SLOVOLYMFILA 2008. I wish exhibitors the best results in their exhibits valuation and I also wish all sportsmen and exhibitors pleasant flight to Summer Olympic Games in Beijing.

Miroslav ŇARŠÍK
Chairman of the
Slovak Philatelistic Union

ODBOROVÁ NÁRODNÁ VÝSTAVA OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU

SLOVOLYMPFILA 2008

SPECIALISED PHILATELIC EXHIBITION OF OLYMPIC AND SPORTS PHILATELY WITH INTERNATIONAL PARTICIPATION

Prezídium / *Presidium*

Libor CHRÁST, generálny riaditeľ / *Director general*
Slovenská pošta, a. s. / *Slovak Post*

Miroslav ŇARŠÍK, predseda / *President*
Zväz slovenských filatelistov / *Union of Slovak Philatelists*

František CHMELÁR, predseda / *President*
Slovenský olympijský výbor / *Slovak Olympic Committee*

Ing. Alexander ROZIN, CSc., generálny riaditeľ a predseda predstavenstva / *Managing Director and Chairman of the Board of Directors*
INCHEBA. a.s.

Peter OSUSKÝ, predseda / *President*
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

Generálny komisár / *Commissioner General*

Vojtech Jankovič, predseda komisie námetovej filatelie ZSF / *Head of the Commision of Thematic Philately of Union of Slovak Philatelist*

Gestor výstavy SOV / *SOC Co-ordinator*

Mária MRAČNOVÁ, podpredseda SOV /
Vice-President of the Slovak Olympic Committee

Koordinačný výbor / *Coordination Committee*

Štefan KOLLÁR, hlavný koordinátor / *Chief co-ordinator*
Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum – vedúci
Slovak Post, Postal Museum – Head

Ervin SMAŽÁK, predseda organizačného výboru
President of the organising committee
SSOŠF / *SSOSP*

Anna HUDECOVÁ, za úsek finančného riaditeľa,
Slovenská pošta, a. s. / *Division of financial director, Slovak Post*

Alexandra Filová, odbor komunik., Slovenská pošta, a. s. /
Department of Communication, Slovak Post

Mária MRAČNOVÁ, podpredseda organizačného výboru SLOVOLYMPFILA 2004, Slovenský olympijsky výbor / *Vice-President of the organizing committee SLOVOLYMPFILA 2004, Slovak Olympic Committee*

Martin VANČO, Vedúci Odboru POFIS, Slovenská pošta, a. s. / *Head of POFIS, Slovak Post*

Ruženka GILÁNYIOVÁ, marketing, Slovenská pošta – POFIS, a. s. / *marketing, Slovak Post – POFIS*

Vladimír STOLÁR, Slovenská pošta – POFIS, a. s. /
Slovak Post – POFIS

Silvia ŠTAMBERSKÁ, marketing
Olympijské aktivity SOV / *Olympic Activities SOC*

Slavomír MACHALA, obchodný riaditeľ /
Director of sales department
INCHEBA. a.s.

Mário KLIMEK, Junior Manager, INCHEBA, a.s.

Organizačný výbor výstavy / *Organizing Committee*

predseda / *President*: **Ervin SMAŽÁK**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

podpredseda / *Vice – President*: **Mária MRAČNOVÁ**
Slovenský olympijsky výbor / *Slovak Olympic Committee*

podpredseda / *Vice – President*: **Štefan KOLLÁR**
Slovenská pošta, š. p., Poštové múzeum / *Postal Museum – Slovak Post*

Odbory / Sections

– filatelistický / *philatelic*: **Peter ŠPILÁK**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– ekonomický / *economic*: **Marián LINDER**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– výstavný / *exhibition:* **Mikuláš BERNÁTH**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– technický / *technical:* **Peter HLOŽKA**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– spoločenský / *social*: **Pavol ONDRÁŠKA**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– zahraničný / *foreign*: **Ivan TRANČÍK**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

– propagačný / *propagation:* **Rudolf MEHEŠ**
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

Revízna komisia / *Control Board*

– predseda / *President:* **Ján DOBROVOLSKÝ**

– členovia / *members:*

Alexander BRAXATORIS
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

Igor SMIDA
Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie / *Slovak Society of Olympic and Sports Philately*

Iveta LEDNICKÁ
Slovenský olympijsky výbor / *Slovak Olympic Committee*

Anna HUDECOVÁ
Slovenská pošta, a. s. / *Slovak Post*

Emisia: 15 rokov Slovenskej republiky
Issue: 15th Anniversary of the Slovak Republic

Deň vydania: 1. 1. 2008 / *Date of Issue: 1. 1. 2008*

Samostatná a suverénna Slovenská republika patrí k najmladším štátom sveta, hoci Slováci patria k najstarším obyvateľom Európy. V dôsledku nepriaznivých geopolitických a historických okolností svoju suverénnu a nezávislú štátnosť dosiahli až 1. januára 1993, teda pred 15 rokmi. Predkovia dnešných Slovákov kompaktne a nepretržito obývali územie dnešného Slovenska od konca 5. storočia. V 9. storočí vytvorili silný ranofeudálny štát, v ktorom boli položené základy štátnosti viacerých stredoeurópskych národov a základy slovanskej kultúry a literatúry. Tento štát na začiatku 10. storočia zanikol, avšak celé generácie Slovákov sa k nemu hlásili a hlásia ako k základnému prvku a počiatku národných štátoprávnych dejín. Ďalších takmer tisíc rokov Slováci žili v Uhorskom kráľovstve, kde sa po vzniku moderného nacionalizmu na konci 18. storočia snažili získať autonómiu a samosprávu. Keďže ústredná vláda Uhorského kráľovstva nevyhovela tejto požiadavke a naopak snažila sa z kráľovstva vytvoriť jednotný maďarský štát, Slováci na konci prvej svetovej vojny r. 1918 vytvorili spoločný štát s Čechmi – Česko-Slovenskú republiku. Keďže ani Česko-Slovenská republika nebola schopná vyriešiť všetky otázky vzájomných vzťahov, rozhodli sa r. 1992 českí a slovenskí politici mierovo a pokojne rozdeliť Česko-Slovensko a vytvoriť dva samostatné štáty. Spoločný štát zanikol 31. decembra 1992 a samostatná Slovenská republika bola vyhlásená 1. januára 1993.

Známka zobrazuje mapu Slovenskej republiky, zvýraznenú slovenskou národnou trikolórou. Vo vnútri hraníc sú zvýraznené symboly ôsmich sídelných miest krajských samospráv, na ktoré je Slovenská republika vnútorne členená. Pozadím známkového poľa je štylizovaný emblém Európskej únie, ktorej sa Slovenská republika stala členom r. 2004.

PhDr. Anton HRNKO, CSc.

The independent and sovereign Slovak Republic is one of the youngest countries in the world, although Slovaks are among the oldest European peoples. Due to unfavourable geopolitical and historical circumstances, Slovaks achieved their sovereign and independent statehood only 15 years ago, on 1 January 1993. The territory of the present Slovakia was compactly and continuously populated by the ancestors of the present Slovaks, most probably since the end of the 5th century. In the 9th century, they created a powerful early-feudal state, in which the foundations of the statehood of several Central European nations were laid along with the foundations of Slavonic culture and literature. This state ceased to exist at the beginning of the 10th century, but generations of Slovaks have acknowledged it as the fundamental element and origin of the national state-forming history. For a further near-millennium Slovaks lived in the Kingdom of Hungary, where, at the end of the 18th century, after the origination of modern nationalism, they strived for autonomy and self-government. As the central government of the Kingdom of Hungary rejected such claims and, on the contrary, aimed to create an ethnic Hungarian state, at the end of the World War I in 1918, Slovaks created a common state with the Czechs – the Czechoslovak Republic. As the Czech and Slovak Republic was not able to resolve all issues concerning their mutual relations, in 1992 Czech and Slovak politicians decided to separate the state peacefully and calmly, creating two independent states. The previous common state ceased to exist on 31 December 1992, and the independent Slovak Republic was declared on 1 January 1993.

The stamp depicts the map of the Slovak Republic highlighted by the Slovak national tricolour. Inside the borders are the symbols of eight central towns of the self-governing regions into which the Slovak Republic is subdivided. In the background of the stamp is a stylised emblem of the European Union, which the Slovak Republic joined in 2004.

Anton HRNKO

Slovenský olympijský výbor
Slovak Olympic Committee

SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR

Založený:
- 19. december 1992

Uznaný MOV:
- 24. 9. 1993 na 101. zasadnutí MOV

Prvá účasť na OH
- 1996 Atlanta

Prvá účasť na ZOH
- 1994 Lillehammer

Predseda
- 1992 – 1999 Vladimír ČERNUŠÁK
- od 1999 – František CHMELÁR

Generálny tajomník
- 1992 – 1997 Ján MRÁZ
- od 1997 – Martin BENKO
- od 2001 – Jozef LIBA

Čestný predseda
- od 1999 – Vladimír ČERNUŠÁK

Člen MOV
- 1981 – 2001 Vladimír ČERNUŠÁK

Čestný člen MOV
- od 2001 – Vladimír ČERNUŠÁK

Podpredsedovia SOV
- Vladimír MILLER
- Igor NEMEČEK
- Mária MRAČNOVÁ

Komisie a zložky SOV
- Slovenská olympijská akadémia
- Slovenská asociácia olympionikov
- Klub fair play
- Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie
- Združenie olympijských klubov SR
- Kalokagatia na Slovensku
- Komisia športovcov
- Komisia talentovanej mládeže
- Lekárska komisia
- Ekonomická komisia
- Marketingová subkomisia
- Investičná subkomisia
- Mediálna komisia
- Medzinárodná komisia
- Kultúrna komisia
- Komisia ženy a šport
- Komisia pre šport a životné prostredie

Established:
- *December 19, 1992*

Recognized by IOC:
- *September 24, 1993 at the 101. session of IOC*

First participation at OG:
- *1996 Atlanta*

First participation at OWG:
- *1994 Lillehammer*

President:
- *1992 – 1999 Vladimír ČERNUŠÁK*
- *since 1999 – František CHMELÁR*

Secretary General:
- *1992 – 1997 Ján MRÁZ*
- *since 1997 – Martin BENKO*
- *since 2001 – Jozef LIBA*

Honorary President:
- *since 1999 – Vladimír ČERNUŠÁK*

IOC member:
- *1981 – 2001 Vladimír ČERNUŠÁK*

Honorary IOC member:
- *since 2001 – Vladimír ČERNUŠÁK*

SOC Vice-Presidents:
- *Vladimír MILLER*
- *Igor NEMEČEK*
- *Mária MRAČNOVÁ*

SOC Commissions
- *Slovak Olympic Academy*
- *Slovak Association of Olympians*
- *Fair Play Club*
- *Slovak Association of Olympic and Sports Philately*
- *Association of Olympic Clubs of Slovakia*
- *Kalokagatia*
- *Athletes' Commission*
- *Commission on Talented Youth*
- *Medical Commission*
- *Commission for Economic Management*
- *Marketing Sub-Commission*
- *Investment Sub-Commission*
- *Mass Media Commission*
- *International Commission*
- *Cultural Commission*
- *Commission on Women and Sports*
- *Commission on Sports and Environment*

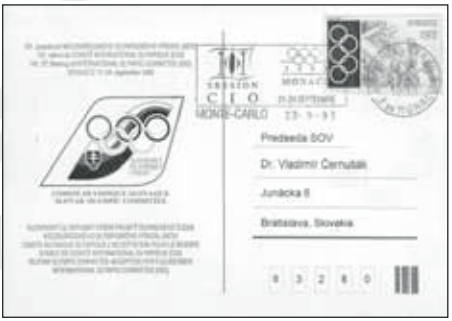
Slovenský olympijský výbor – 15. výročie založenia
Slovak Olympic Committee – 15th Anniversary of the Establishment

Slovenský olympijský výbor si pripomenul 15. výročie svojho založenia krátko pred Vianocami 2007. Vznikol na ustanovujúcom zasadnutí 19. decembra 1992 v Bratislave.

The Slovak Olympic Committee celebrated the 15th anniversary of its establishment, shortly before Christmas 2007. It originated at the founding session in Bratislava on 19 December 1992.

Obálka s príležitostným OVS s dátumom založenia SOV

Envelope with propagation red meter with the date of the establishment of SOC



Príležitostný lístok s príležitostnou pečiatkou zo zasadnutia MOV v Monte Carlo

Commemorative postcard with commemorative machine cancellation from the IOC Session in Monte Carlo

SME ČLENMI OLYMPIJSKEJ RODINY

Samostatná Slovenská republika sa sebavedomo včlenila do olympijskej rodiny. Už o rok po jej vzniku prvý raz štartovala pod piatimi kruhmi slovenská výprava. Premiéra pod vlajkou Slovenska sa odohrala na zimných olympijských hrách 1994 v Lillehammeri. Odvtedy Slovenský olympijský výbor vyslal výpravy na všetky olympijské hry – doteraz spolu na štyri zimné a tri letné. Najviac slovenských športovcov (112) štartovalo na OH 2000 v Sydney, ale **najúspešnejšie boli posledné vystúpenia – letné v Aténach 2004 a zimné v Turíne 2006.**

SME SÚČASŤOU OLYMPIJSKEJ HISTÓRIE

Pamätný list k vydaniu poštovej známky k storočnici prvých novovekých olympijských hier (Alojz Szokol)

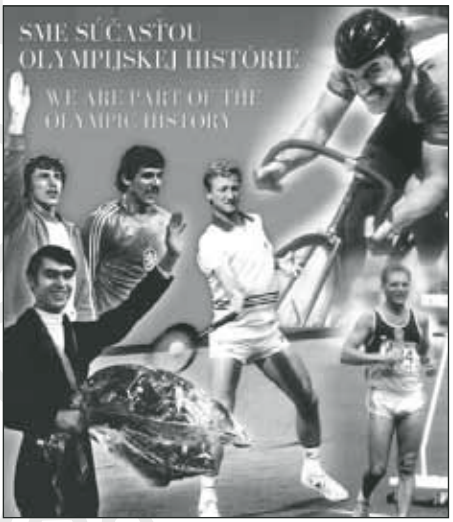
Commemorative sheet of thel stamp dedicated to the entennial of the modern Olympic games (Alojz Szokol)

Športovci pochádzajúci zo Slovenska dosiahli už pred vznikom samostatnej Slovenskej republiky mnoho olympijských úspechov. Už na Hrách I. olympiády v Aténach 1896 skončil slovenský rodák Alojz Szokol vo farbách Uhorska tretí v be-

WE ARE THE MEMBERS OF THE OLYMPIC FAMILY

The independent Slovak Republic has become a confident member of the Olympic family. The Slovak team competed under the five rings already one year after its origin. The premiere under the Slovak flag took place at the Olympic Winter Games 1994 in Lillehammer. From then, the Slovak Olympic Committee sent its teams to all Olympic Games – four Winter and three Summer Games so far. The biggest number of Slovak sportsmen (112) took part in the Olympic Games 2000 in Sydney, but ***our most recent participations were the most successful ones – Summer Games 2004 in Athens and Winter Games 2006 in Torino****.*

WE ARE PART OF THE OLYMPIC HISTORY



Slovenskí športovci, ktorí získalii zlaté olympijské medaily v československom drese

Slovak sportsmen, who gained Olympic gold medals in Czechoslovak team

Athletes from Slovakia achieved many successful Olympic results already before the origin of the Slovak Republic. Even at the 1st Olympics held in Athens in 1896, Slovak native Alojz Szokol in the colours of Historic Hungary came the third in 100 m run. Swimmer Zoltán Halmay (two gold medals in St. Louis in 1904) and shooter Alexander Prokopp (Stockholm in 1912) won Olympic gold medals as representatives of Historic Hungary.

hu na 100 metrov. Ako reprezentanti Uhorska sa olympijskými víťazmi stali plavec Zoltán Halmay (dve zlaté medaily v St. Louis 1904) a strelec Alexander Prokopp (Štokholm 1912).

Vo farbách Česko-Slovenska získali tituly olympijských víťazov ďalší deviati športovci slovenského pôvodu a národnosti – boxeri Július Torma (Londýn 1948) a Ján Zachara (Helsinki 1952), veslár Pavel Schmidt (Rím 1960), krasokorčuliar Ondrej Nepela, v roku 2000 vyhlásený za najúspešnejšieho slovenského športovca 20. storočia (Sapporo 1972), cyklista Anton Tkáč (Montreal 1976), futbalisti František Kunzo a Stanislav Seman (Moskva 1980), atlét Jozef Pribilinec a tenista Miloslav Mečíř (obidvaja v Soule 1988). Najväčší počet olympijských medailí – tri (jednu striebornú a dve bronzové) získal hokejový brankár Vladimír Dzurilla.

SME HRDÍ NA NAŠE OLYMPIJSKÉ MEDAILY


SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR
SLOVENSKÁ SPOLOČNOSŤ OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE PRI SOV

PAMÄTNÝ NÁLEPNÝ LIST

k prvej zlatej olympijskej medaile pre Slovensko

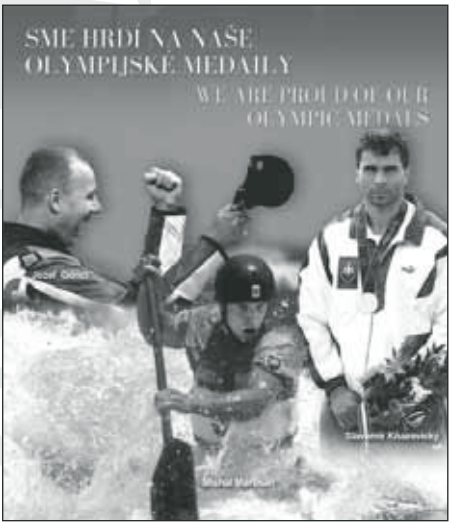
Bratislava, 18. decembra 1996

Pamätný list oslavujúci zlatú olympijskú medailu Michala Martikána z OH 1996 v Atlante

Commemorative sheet celebrating the Olympic gold medal of Michal Martikan gained at the 1996 Olympic Games in Atlanta

In the colours of Czechoslovakia, nine more sportsmen of Slovak origin and nationality became Olympic winners – boxers Július Torma (London 1948) and Ján Zachara (Helsinki 1952), rower Pavel Schmidt (Rome 1960), figure skater Ondrej Nepela (Sapporo 1972) who, in 2000, was pronounced the most successful Slovak sportsman of the 20th century, cyclist Anton Tkáč (Montreal 1976), soccer players František Kunzo and Stanislav Seman (Moscow 1980), athlete Jozef Pribilinec and tennis player Miloslav Mečíř (both in Seoul 1988). The biggest number of Olympic medals – three (one silver and two bronzes) was won by ice-hockey goaltender Vladimír Dzurilla.

WE ARE PROUD OF OUR OLYMPIC MEDALS



Slovenskí medailisti na OH 1996 v Atlante – Jozef Gönci, Michal Martikán a Slavomír Kňazovický

Slovak medalists of the 1996 Olympic Games in Atlanta – Jozef Gonci, Michal Martikan and Slavomir Knazovicky

During fifteen years of the activity of the Slovak Olympic Committee the Slovak sportsmen won – somewhat symbolically – fifteen Olympic medals. Participating in three Summer Olympic Games Slovak athletes gained the total number of 14 medals (4–6–4), and out of their four participations in the Olympic Winter Games, one silver medal in Torino 2006. The ***first winter medal for Slovakia*** *was won last year by* ***Radoslav Židek*** *for his second place in snowboarding.*

Za pätnásť rokov pôsobenia Slovenského olympijského výboru získali slovenskí športovci – akoby symbolicky – pätnásť olympijských medailí. Pri troch účastiach na letných olympijských hrách si slovenskí športovci vybojovali dovedna 14 medailí (4–6–4) a pri štyroch účastiach na zimných olympijských hrách jednu medailu (striebornú) v Turíne 2006. **Prvý zimný kov pre Slovensko** získal minulý rok vďaka druhému miestu v snoubordkrose **Radoslav Židek.**

Letné OH boli pre výpravy Slovenskej republiky podstatne úspešnejšie. **Na Hrách storočnice 1996 v americkej Atlante** získali slovenskí športovci spolu tri medaily (1–1–1). **Historicky prvú olympijskú medailu pre samostatné Slovensko** (bronzovú) vybojoval 25. júla 1996 v ľubovoľnej malokalibrovke 60 strelec **Jozef Gönci**. Vodný slalomár **Michal Martikán** sa 27. júla 1996 stal v kategórii C1 na rieke Ocoee v štáte Tennessee **prvým olympijským víťazom v dejinách SR**. Tretiu medailu slovenskej výpravy – striebornú – získal rýchlostný kanoista **Slavomír Kňazovický** v C1 na 500 m.

Poštový lístok s príležitostnou pečiatkou venovaný slovenským medailistom z OH 2000 v Sydney – bratia Peter a Pavol Hochschornerovci, Michal Martikán, Martina Moravcová a Juraj Minčík

Postal card with commemorative cancellation dedicated to Slovak medalists from 2000 Olympic Games in Sydney – brothers Peter and Pavol Hochschorners, Michal Martikan, Martina Moravcova and Juraj Mincik

V austrálskom **Sydney** na **OH 2000** sa medailová bilancia Slovenska sa zlepšila na päť kovov (1-3-1). Všetky naše medaily vzišli z vody. O kompletnú medailovú zbierku sa postarali vodní slalomári – zlato získali v C2 bratia **Peter** a **Pavol Hochschornerovci**, striebro v C1 **Michal Mar-**

***Summer Olympic Games** were considerably more successful for teams of the Slovak Republic. At the **1996 Centennial Olympic Games in Atlanta,** USA, Slovak athletes won the total number of three medals (1–1–1). The first Olympic medal in the history of the independent Slovak Republic (bronze) was gained by **Jozef Gönci** in sports shooting on 25 July 1996. On 7 July 1996, wildwater canoeist **Michal Martikán** became the first Olympic winner in the history of the Slovak Republic in the category C1 at the Tennessee River. The third medal of the Slovak team – silver – was won by flatwater canoeist **Slavomír Kňazovický** in C1 500 m race.*

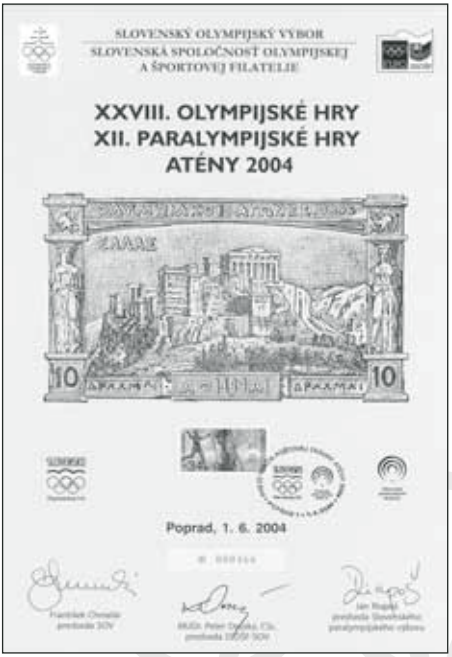
Obálka so známkou a príležitostnou pečiatkou k OH 2000 v Sydney

Cover with stamp and commemorative cancellation to the Games of Olympiad Sydney 2000

*The number of medals gained by Slovakia increased to the number five (1-3-1) in Australian **Sydney at the 2000 Olympics**. All our medals were connected with water. Our wildwater canoeists managed to get a complete set of medals, brothers **Peter and Pavol Hochschorners** won a gold medal in C2, **Michal Martikán** silver in C1 and **Juraj Minčík** bronze in the same discipline. Swimmer **Martina Moravcová** won two silver medals for her second places in 100 m butterfly and 200 m freestyle.*

***At 2004 Olympics in Athens,** Greece, we gave the most successful performance of the Slovak representation under five rings so far. We gained a record number of six medals (2-2-2), two gold ones among them. Both gold medals were won by wildwater canoeists – **Elena Kaliská** in K1 and brothers **Peter and Pavol Hochschorners** successfully defending their C2 gold from Sydney. Judoka **Jozef Krnáč** (up to 66kg) and wildwater ca-*

tikán a bronz v rovnakej disciplíne **Juraj Minčík**. Dve strieborné medaily si vyplávala **Martina Moravcová**, ktorá skončila druhá na 100 m motýlik, i na 200 m voľným spôsobom.



Pamätný list k OH Atény 2004
Commemorative sheet of the 2004 Olympic Games Athens

Na **OH 2004 v gréckych Aténach** sa odohralo zatiaľ najúspešnejšie vystúpenie slovenskej výpravy pod piatimi kruhmi. Rekordný bol celkový zisk šiestich medailí (2-2-2), aj dvoch zlatých. Obe zlaté medaily získali vodní slalomári – **Elena Kaliská** v kategórii K1 a bratia **Peter a Pavol Hochschornerovci**, ktorí v C2 obhájili víťazstvo zo Sydney. Strieborné medaily si vybojovali džudista **Jozef Krnáč** (do 66 kg) a vodný slalomár **Michal Martikán** (C1), bronzové strelec **Jozef Gönci** (vzduchová puška) a štvorkajak na 1000 m v zložení **Richard Riszdorfer, Michal Riszdorfer, Erik Vlček** a **Juraj Bača.**

SME HRDÍ NA SLOVENSKÉ ŠPORTOVÉ ÚSPECHY

Slovensko sa môže pochváliť úspechmi vo veľkom množstve športov. Aj mimo olympijských hier je najúspešnejším športom pod Tatrami vodný sla-

Pamätný list k slovenským medailistom z OH 2004 v Aténach – Elena Kaliská, bratia Peter a Pavol Hochschornerovci, Jozef Krnáč, Michal Martikán, Jozef Gönci a štvorkajak Richard Riszdorfer, Michal Riszdorfer, Erik Vlček a Juraj Bača

Commemorative sheet to Slovak medalists from 2004 Olympic Games in Athens – Elena Kaliska, brothers Peter and Pavol Hochschorners, Jozef Krnac, Michal Martikan, Jozef Gonci and K4: Richard Riszdorfer, Michal Riszdorfer, Erik Vlcek and Juraj Baca

*noeist **Michal Martikán** (C1) won silver medals, shooter Jozef Gönci (air rifle) won a bronze medal as well as did the four-man kayak of **Richard Riszdorfer, Michal Riszdorfer, Erik Vlček** and **Juraj Bača** in 1000 m race.*

WE ARE PROUD OF THE SLOVAK SPORT ACHIEVEMENTS

Slovakia can be proud of its successes in many sports disciplines. The most successful sport under the Tatra mountains – in Olympic competitions as well as in other sports events – is wildwater canoeing. Michal Martikán in C1, Peter and Pavol Hochschorners in C2 as well as Elena Kaliská in K1 have belonged to the top world canoeists for a long pe-

lom. Michal Martikán v C1, Peter a Pavol Hochschornerovci v C2 i Elena Kaliská v K1 sa dlhé roky držia medzi absolútnou svetovou špičkou. Jednou z najväčších svetových plaveckých stálic sa stala Martina Moravcová, v streľbe zase už tucet rokov patrí do absolútnej špičky Jozef Gönci. Štvorkajak, aj keď v rôznom zložení, sa už tiež niekoľko rokov všade bije o zlaté medaily.

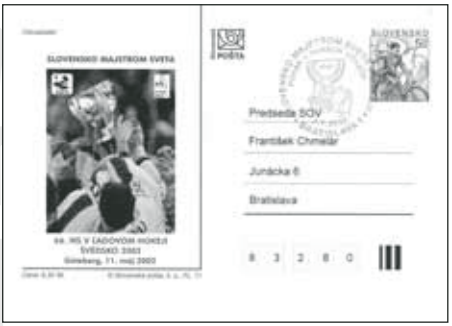
Pamätný list: Slovensko – majster sveta v ľadovom hokeji 2002
Commemorative sheet: Slovakia – 2002 World Champion in ice hockey

Najväčší ohlas však na Slovensku v posledných rokoch vzbudili úspechy družstva mužov v ľadovom hokeji. Víťazstvo na majstrovstvách sveta 2002 spôsobilo celonárodnú eufóriu, s ktorou sa predtým ani potom nedalo porovnať nič. Mimoriadny ohlas mali aj úspechy družstva tenistov, ktorí si v roku 2005 v Bratislave zahrali vo finále Davis Cupu. Družstvo tenistiek zase v roku 2002 vyhralo Pohár federácie.

SME VYSLANCAMI SLOVENSKA

Športovci sú najlepšími možnými vyslancami krajiny. Mená tenisovej krásky **Daniely Hantuchovej,** obrovského tenisového bojovníka **Dominika**

riod. Martina Moravcová was more then ten years one of the world swimmer stars; Jozef Gönci has been ranked among the world elite in sport shooting for dozen years. Four-man kayak, although with various crew, has been competing for gold medals everywhere for a number of years.



Poštový lístok s príležitostnou pečiatkou s víťazným pohárom majstrov sveta v ľadovom hokeji v rukách slovenských hokejistov
Postal card with commemorative cancellation with the IIHF World Champion Cup in hands of the Slovak ice hockey players

However, in the recent period, the success of our men´s ice hockey-team was greeted with the biggest response in Slovakia. The victory at the 2002 World Championship led to the national euphoria incomparable to anything else before or after. The extraordinary reaction followed also after the success of our tennis team that played Davis

Poštový lístok s príležitostnou pečiatkou na počesť víťazstva slovenských tenistiek v Pohári federácie v roku 2002
Postal card with commemorative cancellation to honor the victory of the Slovak tennis women team in the 2002 Fed Cup

Poštový lístok s príležitostnou pečiatkou
k finále Davisovho pohára 2005
Postal card with commemorative cancellation to the 2005 Davis Cup final

Hrbatého, jednej z najlepších svetových slalomárok **Veroniky Zuzulovej**, hviezdy hokejovej NHL **Mariána Hossu**, či majstra sveta a Európy vo vzpieraní **Martina Tešoviča** silno rezonujú v športovom svete a podobne ako mená ďalších veľkých osobností šíria dobré meno Slovenska ďaleko za našimi hranicami.

SME ODHODLANÍ SÚŤAŽIŤ ČESTNE

Obálka so známkou a príležitostnou pečiatkou
k Majstrovstvám Európy v krasokorčuľovaní 2001
v Bratislave
Envelope with stamp and commemorative cancellation to the 2001 European Figure Skating Championship in Bratislava

Slovenskí športovci majú vo svete dobrú povesť a sú známi ako vyznavači fair play. K takým sa nepochybne zaradili vodnoslalomárski bratia **Peter** a **Pavol Hoschornerovci**, biatlonistka **Martina Halinárová-Jašicová**, zápasník **Jozef Lohyňa**, plavkyňa **Martina Moravcová** a mnohé ďalšie športové osobnosti, ktoré sa celým svojím vystupom *Cup final in Bratislava in 2005. Our women tennis team won the Federation Cup in 2002.*

WE ARE THE AMBASSADORS OF SLOVAKIA

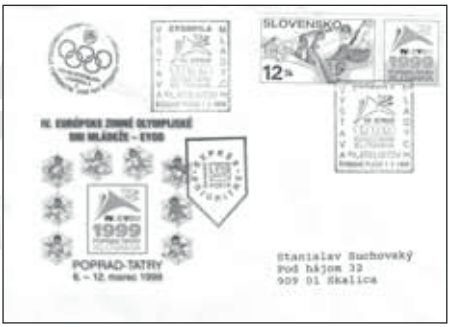
*Sportsmen are the best ambassadors of any country. The names of tennis beauty **Daniela Hantuchová**, real tennis fighter **Dominik Hrbatý**, one of the best world alpine skiers in slalom **Veronika Zuzulová**, NHL star **Marián Hossa** or World and Europe Champion in weightlifting **Martin Tešovič** are well known in the world of sport and together with other names of Slovak personalities they carry a good reputation of our country far behind our borders.*

WE ARE COMMITED TO FAIR AND HONORABLE COMPETITION

*Slovak sportsmen have a good name worldwide and they are known as fair play competitors. As such are without any doubts seen **Peter** and **Pavol Hoschorners**, biathlete **Martina Halinárová-Jašicová**, wrestler **Jozef Lohyňa**, swimmer **Martina Moravcová** and many other sports personalities the acts and behaviour of whose is a great example for the people around them and especially for the young generation.*

WE ARE QUALIFIED ORGANIZERS

*Slovakia is a young country, but it already has a good tradition in organizing sports events. After all, the High Tatra mountains already hosted **Nordic Skiing World Championships** twice (1935 and 1970). Several times Bratislava became the venue of the **competition of the best figure skaters of Europe and world as well**. During the period of former Czechoslovakia, World Ice-Hockey Championship (the next one is planned for 2011) and*



Obálka s príležitostnou pečiatkou ku IV. zimným
Európskym olympijským dňom mládeže (EYOD)
Envelope with commemorative cancellation to the IV Winter European Youth Olympic Days (EYOD)

povaním stávajú veľkým príkladom pre svoje okolie a hlavne pre mladú generáciu.

SME SCHOPNÍ ORGANIZÁTORI

Slovensko je mladá krajina, ale s veľkou tradíciou v organizovaní športových podujatí. Veď napríklad **Vysoké Tatry** už dvakrát (1935 a 1970) hostili **majstrovstvá sveta v klasickom lyžovaní**. Bratislava sa zase viackrát stala miestom **zápolení najlepších krasokorčuliarov Európy, ale aj sveta.** Na Slovensku sa v časoch bývalého Česko-Slovenska hrali aj majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji (ďalšie sú plánované na rok 2011) či v hádzanej. Dedičstvom úspešnej organizácie vrcholných podujatí sa stali aj ambície usporiadať pod Tatrami zimné olympijské hry. Slovenský olympijský výbor podporil obe **kandidatúry Popradu-Tatier na usporiadanie ZOH (na roky 2002 a 2006)** a vlastné ambície preukázal **úspešným usporiadaním IV. zimných Európskych olympijských dní mládeže (EYOD)** v roku 1999 v rovnakom regióne.

SME NOSITEĽMI OLYMPIJSKEJ VÝCHOVY

Olympizmus je životnou filozofiou a snaží sa spájať šport s kultúrou i výchovou. V tomto duchu sa činnosť Slovenského olympijského výboru nesie hneď od jeho vzniku. Najväčšie medzinárodné uznanie získal SOV práve v oblasti rozvoja olympizmu. Prostredníctvom rozsiahlej a pestrej siete občianskych združení, zložiek a komisií SOV sa olympizmus a všetko, čo stelesňuje, prenáša do širokej verejnosti a oslovuje mládež na Slovensku.

Obálka s príležitostnou pečiatkou k Behu Olympijského dňa v roku 1993

Envelope with commemorative cancellation to the 1993 Olympic Day Run

Beh Olympijského dňa ako tradičné najmasovejšie podujatie SOV, rozmanité podujatia Slovenskej olympijskej akadémie (napríklad vedomostné súťaže o olympizme, medzinárodné olym-

World Handball Championship took place in Slovakia. The heritage of the successful organization of top sports events led to our ambitions to host the Olympic Winter Games at the foot of the Tatra mountains. The Slovak Olympic Committee supported both ***bids of Poprad-Tatras to host the Olympic Winter Games (for years 2002 and 2006)*** *and demonstrated its own ambitions by the successful organization of* ***4th Winter European Youth Olympic Days (EYOD)*** *in the same region in 1999.*

WE ARE THE BEARERS OF OLYMPIC EDUCATION

Olympism is a life philosophy that endeavours to link sport with culture and education. The activities of the Slovak Olympic Committee (SOC) have followed this path from its origin. SOC gained the highest international recognition particularly in the sphere of the development of Olympism. Via a large and mixed network of civil associations, parts and commissions of SOC, Olympism and all it embodies is disseminated among general public and appeals to the youth.

The Olympic Day Run as a traditional SOC event with the highest participation of masses, various Slovak Olympic Academy events (e.g. knowledge competitions about Olympism, international Olympic children camps, forums, seminars, extensive publishing and educational ac-

Poštový lístok s príležitostnou pečiatkou ku 7. Európskemu kongresu fair play v Bratislave v roku 2001

Postal card with commemorative cancellation to the 7th EFPM Congress in Bratislava in 2001

tivities), extraordinary activities of SOC Fair Play Club, international success of the Slovak Society of Olympic and Sports Philately, unique Youth Olympics Kalokagathia, exhibitions and other cultural activities – these create the soil from which

pijské tábory detí, besedy, semináre, rozsiahla publikačná a osvetová činnosť), pozoruhodné aktivity Klubu fair play SOV, medzinárodné úspechy Slovenskej spoločnosti olympijskej a športovej filatelie, unikátna mládežnícka olympiáda Kalokagatia, výstavy a ďalšie kultúrne aktivity, to všetko umocnené pôsobením siete 16 regionálnych olympijských klubov – to je pôda, z ktorej vyrastá veľmi silný a rozvetvený strom olympizmu na Slovensku.

SME PRIPRAVENÍ POMÁHAŤ

Princíp solidarity patrí tiež k atribútom olympizmu. Slovenský olympijský výbor je pripravený pomáhať slabším, ktorí to potrebujú. Pomáha napríklad pri organizácii **Romiády**, čo je olympiáda rómskych spoluobčanov. Pomohol aj malému hokejovému brankárovi **Martinkovi Joppovi,** ktorý vinou nezodpovedného vodiča prišiel o obidve nohy. SOV sa angažuje aj v oblasti ochrany životného prostredia. Pravidelne vyhlasuje **Národné dni čistoty športovísk a rekreačných areálov** a keď v roku 2004 ničivá víchrica spustošila Vysoké Tatry, SOV vyhlásil projekt **„Športovci na pomoc Vysokým Tatrám",** ktorý našiel širokú odozvu v športovej obci. Vďaka tomu dnes v postihnutej oblasti Tatier vyrastá nový **Olympijský les**.

SME SPÄTÍ SO SLOVENSKOM

Na vrcholných súťažiach športovci preukazujú veľmi úzku spätosť s krajinou, ktorú reprezentujú. Čím väčšia súťaž, tým je väčší pocit zodpovednosti športovcov. Veď ich úspechy napĺňajú množstvo ľudí **pod Tatrami** hrdosťou a radosťou, a neúspechy zarmucujú. Málokde možno vidieť takú rýchlu a bezprostrednú spätnú väzbu s verejnosťou doma, ako práve po športových úspechoch.

Keď kapitán družstva hokejistov Slovenska **Miroslav Šatan** dvihol nad hlavu pohár pre majstrov sveta 2002, celá krajina tancovala v eufórii. A keď sa darí našej výprave na olympijských hrách, ľudia doma majú hneď lepšiu náladu. Cez olympiádu sledujú aj športy, o ktoré sa inak príliš nezaujímajú. Reprezentácia na olympijských hrách je prejavom najväčšej možnej spätosti športovcov so svojou vlasťou.

SLOVENSKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR – SME TU VĎAKA PODPORE PARTNEROV

Vďaka podpore partnerov Slovenský olympijský výbor za 15 rokov svojej činnosti dosiahol množstvo úspechov. SOV si váži prácu všetkých, ktorí mu preukázali svoju pomoc a podporu v záujme úspechov na olympijských hrách, aj pri rozvoji olympizmu.

a very strong and branched tree of Olympism in Slovakia grows.

WE ARE READY TO HELP

The solidarity principle also belongs to the attributes of Olympism. The Slovak Olympic Committee is ready to help to the weaker that need its help. For example, the Committee helps with the organization of ***Romiada,*** *which is the Olympics of the Romani inhabitants of Slovakia. It helped to little ice-hockey goaltender* ***Martinko Joppa*** *who lost both his legs due to an irresponsible car driver. SOC also gets involved in the protection of the environment. It regularly announces the* ***National Days of Clean Playgrounds and Leisure Facilities*** *and when the High Tatra mountains were destroyed by a devastating windstorm in 2004, SOC announced its project* ***"Athletes Help to the High Tatras"*** *commanding an extensive response among people connected with sport. Thanks to this project, at present the new* ***Olympic Forest*** *grows in a damaged part of the High Tatras.*

WE ARE CONNECTED WITH SLOVAKIA

At top sports competitions, athletes experience a very close connection with the country they represent. The more important the competition, the bigger responsibility athletes feel. Their success brings joy and pride to lots of people living under the ***Tatra mountains****, and their failures bring them sadness. It is rare to see such fast and immediate feedback of the public at home as the one that can be seen after success in sport.*

When captain of the Slovak ice-hockey team ***Miroslav Šatan*** *lifted the cup for the World Champions of 2002 above his head, the whole country danced overjoyed. And when our team is successful at the Olympic Games, it lifts spirits of people at home. During the Olympic Games they watch even the sports which they are usually not interested in. The representation in the Olympic Games is a manifestation of the closest possible connection of athletes with their homeland.*

SLOVAK OLYMPIC COMMITTEE – WE ARE HERE THANKS TO SUPPORTERS

Thanks to the support of its partners the Slovak Olympic Committee achieved many successes during 15 years of its existence. SOC appreciated the work of all those who provided their help and support leading to the success in the Olympic Games and development of Olympism.

Príbeh slovenskej olympijskej a športovej filatelie
Story of the Slovak Sports Philately

V roku 1985 sa v Lausanne vo výstavnom paláci Beaulieu konala prvá zo svetových filatelistických výstav pod názvom OLYMPHILEX. Ďalšie nasledovali v rokoch 1987, 1988 a 1990. Od OH 1992 v Barcelone sa OLYMPHILEX stali pevnou súčasťou kultúrnej olympiády v rámci „letných" olympijských hier. Autor týchto riadkov má tú česť byť jediným svetovým filatelistom, ktorý sa svojimi exponátmi zúčastnil na všetkých doterajších výstavách OLYMPHILEX, pričom na poslednej v Aténach 2004 získal ako prvý v histórii týchto vrcholných prehliadok olympijskej a športovej filatelie na jednej výstave dve zlaté medaily za dva vystavené exponáty. Olympijská a športová filatelia je v súčasnosti medzinárodne najdôležitejšou oblasťou námetovej filatelie. A Slovensko v nej naozaj má čo povedať.

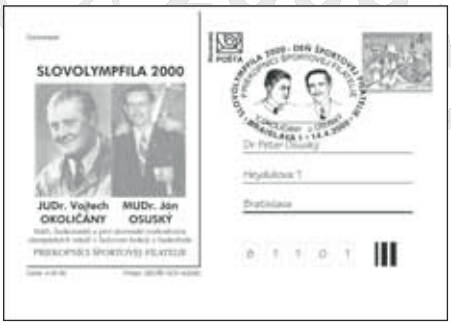
Ponúkame vám príbeh našej olympijskej a športovej filatelie v skratke...

It was in 1985 in Lausanne in exhibition palace Beaulieu, where the first world Olympic philately exhibition under the title "OLYMPHILEX" was held. The next editions followed in the years 1987, 1988 and 1990. Since the Games of the XXV Olympiad in Barcelona 1992, the OLYMPHILEX has become the integral part of the Culture Olympiad during the "summer" Olympic Games. The author of these lines has the privilege to be the only in the world philatelist, who, with his exhibits, took part in all OLYMPHILEX exhibitions since its establishment. In Athens 2004 he, as the very first in the OLYMPHILEX history, won two gold medals for two exhibits in one exhibition. Olympic and Sports Philately is for a long time internationally perhaps the most important field of the thematic philately and Slovakia has its strong position there. Here is the brief history of the Olympic and Sports philately in Slovakia.

DVAJA PRIEKOPNÍCI

Priekopníkmi športovej filatelie na Slovensku boli – takisto ako vo svete – dvaja bývalí športovci a športoví funkcionári.

Tým starším, ako si ho pamätám z detstva, keď som nedeľné dopoludnia trávil s otcom na bratislavskej filatelistickej burze v kaviarni s príznačným názvom Olympia, ale tiež z „dolného" bufetu bratislavského zimáku, kam som sa s otcom občas dostal, bolo impozantné chlapisko bielymi vlasmi a fúzami – Vojtech „Berco" Okoličány. Nuž, malému chlapcovi sa všetci zdajú veľkí, ale ujo Berco veľký ozaj bol. Legenda hokeja, neskôr prvý slovenský medzinárodný hokejový rozhodca, tam stával vedľa legendárneho



Poštový lístok z výstavy SLOVOLYMPFILA 2000
SLOVOLYMPFILA 2000 postal card

TWO PIONEERS

The pioneers in sport philately in Slovakia were two former sportsmen and sport officials.

The older one, as I remember him since my childhood, when I spent the Sunday mornings with my father at the regular meetings of the philatelists in the café with the adequate name – Olympia, but also from the "down" buffet of Bratislava ice arena, where I could come thanks to my father, was a man with imposing body height and a white moustache and hair – Vojtech "Berco" Okolicany. Well, to a small boy, as I was that time, everybody seemed to be much bigger, but uncle Berco really was. Ice hockey pioneer, later the first Slovak international ice hockey referee, was standing there next to the legendary football coach Leopold "Jim" Stastny and former football star Theodor "Dodo" Reimann, famous goalie of "SK Bratislava".

trénera Leopolda „Jima“ Šťastného a slávneho futbalistu Theodora „Doda“ Reimanna, slávneho brankára „Ešky“.

Tým mladším z dvojice filatelistov – priekopníkov, bol môj otec, Ján Osuský. Napriek 164 cm „živej výšky“ hrával basketbal. Neskôr bol náčelníkom Slovenského basketbalového a veru i volejbalového zväzu. Z OH 1948 v Londýne otec priniesol štvorbloky olympijskej série, vydanej vo Veľkej Británii k týmto hrám – a tiež zlaté hodinky ako dar generálneho sekretára FIBA Jonesa najlepšiemu rozhodcovi olympijského basketbalového turnaja.

Na výstave SLOVOLYMPFILA 2000 sme si oboch priekopníkov uctili príležitostnou pečiatkou a prítlačou na poštovom lístku.

POČIATKY SLOVENSKEJ SPOLOČNOSTI OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE

Pred vznikom Slovenskej republiky boli zberatelia „nášho žánru“ organizovaní v Čs. spoločnosti olympijskej a športovej filatelie OLYMPSPORT a niektorí tiež v zahraničných asociáciách podobného zamerania. Ako zakladajúci člen Olympijskej spoločnosti Slovenska si pamätám, ako sme sa následne s Ervínom Smažákom rozhodli iniciovať kroky, vedúce k propagácii (a k filatelistickej dokumentácii) aktivít vznikajúceho SOV cestou poštových materiálov. Výsledkom tohto snaženia, ktoré sa pre Ervína Smažáka stalo na dlhé roky náplňou záslužnej práce i zdrojom chleba každodenného, je napríklad štočok, pripomínajúci historické ustanovujúce zasadnutie SOV 19. decembra 1992. A potom sa to rozbehlo.

Ako člen komisie známkovej tvorby, poradného orgánu ministra dopravy, pôšt a telekomunikácií SR, som sa od roku 1993 staral, aby olympijské a športové známky mali svoje dôstojné miesto. Ervín Smažák následne presvedčil predstaviteľov SOV, že by sa „patrilo“, aby SOV mal – podobne ako taliansky NOV – výplatný stroj, v štočku ktorého bude propagovať svoje aktivity a významné osobnosti slovenského olympizmu a športu.

Poštovo-filatelistické materiály, ktoré začali vznikať, vďaka členovi MOV Vladimírovi Černušákovi propagovali novoprijatý SOV v olympijskej rodine. A pretože takého využitie „pošty“ nie je naším, slovenským vynálezom, mohli členovia MOV porovnávať... A z týchto porovnaní veru nevychádzali materiály pána profesora zle. Zásluhou slovenských filatelistov – olympijských

Younger of the couple of the philatelists was my father, Jan Osusky. In spite of his 164cm “height” he played basketball. with much success Later he became the president of the Slovak Basketball and even Volleyball Federation. From the 1948 Olympic Games in London brought father (at that time still not “Olympic” philatelist) blocks of 4 of the UK Olympic stamps issues – and also a golden Breitling wrist-watch, a gift from the General Secretary of FIBA, Mr. Jones, to the best referee of the Olympic basketball tournament. At the SLOVOLYMPFILA 2000 we honoured both pioneers by a commemorative postcard and postmark.

THE BEGINNINGS OF THE SLOVAK SOCIETY OF OLYMPIC AND SPORT PHILATELY

Before the Slovak Republic in 1993 arise, most collectors of “our” themes were member of the Czechoslovak Society of Olympic and Sport Philately – OLYMPSPORT and some of them also in similar associations abroad. As the founder member of the Olympic Society of Slovakia, forerunner of the Slovak Olympic Committee (SOC), I remember how me and Ervin Smazak decided to initiate the philatelic promotion (and philatelic documentation) of activities of this freshly established institution. The first result of this effort, which has later filled Ervin Smazak`s life for many years with the meritorious work and became the bread of his everyday life, is the red meter commemorating the historical founding session of the Slovak Olympic Committee held on 19th of December 1992. This was the starting point.

As a member of the “stamps commission”, minister´s of transportation, post and telecommunications advising body, I have taken care since 1993 that Olympic and sports stamps would find their “place in sun”. Ervin Smazak consequently persuaded the representatives of the Slovak Olympic Committee that it would be appropriate for the SOC – as it was for IOC or Italian NOC – to have its own postal meter machine, through which it can promote its activities and distinguished personalities of the Slovak Olympism and sport.

Our philatelic materials spreaded thanks to Vladimir Cernusak even among IOC members, made a good promotion to the newly established SOC in the Olympic family. And because this kind of advertisement through postal items is sure not

námetárov – sa rozleteli do sveta na adresy (a do výstavných exponátov) našich zahraničných priateľov. Bolo teda celkom prirodzené, že 28. septembra 1994 založilo dvanásť filatelistov na pôde SOV Slovenskú spoločnosť olympijskej a športovej filatelie (SSOŠF).

Zakladatelia SSOŠF vytýčili spoločnosti jej budúce poslanie: propagovať aktivity SOV a idey a osobnosti olympizmu a športu cestou poštových materiálov, ktorých vznik budú na základe svojich poznatkov a skúseností v rámci svojich pozícií v príslušných štruktúrach iniciovať; periodicky publikovať poznatky z oblasti nášho námetu v tlačenom médiu; organizovať výstavy olympijskej a športovej filatelie; reprezentovať slovenskú olympijskú filateliu i SOV na domácich i zahraničných výstavách, vrátane vrcholných výstav pod patronátom Medzinárodnej filatelistickej federácie, i na výstavách OLYMPHILEX pod patronátom FIPO ako organizačnej zložky MOV.

FIPO bola pôvodne spoločnosťou, združujúcou individuálnych zberateľov. Autor týchto riadkov bol od roku 1984 jej prvým „slovenským" členom. Deviateho októbra 1994 sa za účasti zástupcov SSOŠF v Lausanne FIPO rekonštituovala ako federácia národných spoločností olympijskej filatelie. Naša Spoločnosť sa tak stala jej zakladajúcim členom.

DYNAMICKÝ ROZLET POD KRÍDLAMI SOV

Novovzniknutú SSOŠF vzal pod krídla SOV a stala sa súčasťou jeho olympijských aktivít. Nášmu snaženiu sa dostalo všestrannej podpory zo strany predsedu SOV Vladimíra Černušáka, podpredsedníčky Márie Mračnovej, i generálneho sekretára Jána Mráza. S hrdosťou sme vnímali fakt, že „SSOŠF pri SOV" (tak znel pôvodný názov našej Spoločnosti) dobre reprezentuje novovzniknutý SOV.

Na otvorení prvého OLYMPHILEX po vzniku SOV sa zúčastnil Juan Antonio Samaranch. Pre nás bola radosťou i účasť slovenského člena MOV Vladimíra Černušáka. Ostatní reprezentanti členských krajín FIPO nám ju srdečne závideli... Neskôr si „privykli" závidieť nám i dosahované výsledky. Tie boli nedostižné aj pre oveľa väčšie krajiny s neporovnateľne bohatšou filatelistickou tradíciou, napríklad Francúzsko, Veľkú Britániu, Rusko, ale aj Česko, Maďarsko či Španielsko. Slovenská „squadra" (Banás, Jankovič, Osuský, Piszton, Smažák, Sopko, Trančík, a ďalší) získala desiatky medailí na národných, medzinárodných i svetových výstavách.

our invention – some other countries do the same – the IOC members could compare. In this competition the materials presented by professor Cernusak did not come out badly. Thanks to our philatelists these materials have been spreaded all over the world to the addresses (and into the collections and exhibits) of our friends abroad. So, as a result, of previous activities, it was a quite natural step that on 28th of September 1994 twelve philatelists became the "fathers founders" of the Slovak Society of Olympic and Sport Philately (SSOSF), which was since for years an integral part of the Olympic Activities Section of the SOC.

The founders of the SSOSF gave the Society its future aims: to promote the activities of the SOC, the ideas and personalities of Olympism and sport by means of postal (philatelic) materials. They decided to serve with their know-how in initiating and/or issuing them. but also gain adequate positions in decisive bodies to influence the policy of these. They began to publish periodically materials devoted to the Olympic and sports philately – a bimonthly published supplement "SLOVOLYMP" became an integral part of the most popular Slovak collector´s magazine. Society organizes regularly exhibitions on Olympic and sport philately and its members represent the Slovak Olympic philately and SOC at the national and international exhibitions including the top exhibitions under the patronage of the International Philatelic Federation (FIP), and, first of all also at the OLYMPHILEX exhibitions, that are held under the patronage of International Federation of Olympic Philately (FIPO), which is a integral part of

FIPO was originally a society organizing the individual collectors. The author of this article was its first and only Slovak individual member since 1984. On 9th of October 1994 in Lausanne, FIPO re-constituted itself to a federation of the national societies of Olympic philately. The representatives of SSOSF participated in this for world´s Olympic philately historical session of new FIPO so our society became its founding member.

DYNAMIC DEVELOPMENT UNDER THE WINGS OF THE SOC

Newly established SSOSF was taken under the wings of the SOC and together with e.g. Slovak Olympic Academy, Fair-play or Kalokagathia movement included to its Section of Olympic Activities. Our effort was fully supported by the at that time President of SOC and IOC member

V tých rokoch sme vďaka pravidelnému a bezproblémovému krytiu odôvodnených a transparentne doložených nákladov mohli realizovať množstvo publikačných i výstavných aktivít. Začali sme periodicky vydávať prílohu SLOV-OLYMP v najčítanejšom slovenskom zberateľskom médiu „Zberateľ". Na výstavách doma i v zahraničí sme úspešne prezentovali exponáty našich členov. A predovšetkým sme mohli založiť významnú tradíciu usporadúvania medzinárodných špecializovaných filatelistických výstav, ktoré vošli do povedomia európskych olympijských filatelistov pod názvom SLOVOLYMPFILA. Tá zatiaľ posledná sa stala v olympijskom roku 2004 kvalifikáciou na OLYMPHILEX v Aténach. Ako akt uznania výstavnej tradície a kvality, ktorá zásluhou tímu okolo Ervína Smažáka v období 1996 – 2004 v Bratislave vznikla, výstava získala patronát FIPO.


SLOV-OLYMP

SPRAVODAJCA SLOVENSKEJ SPOLOČNOSTI OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE
ako samostatná príloha časopisu ZBERATEĽ od 1. 1. 1998

ročník XII. číslo 79/6 2007

OLYMPIJSKÉ HRY PEKING 2008

XXIX. Olympijské hry 2008 v čínskej metropole Peking sú už pred dverami, chýba už len necelý rok do ich otvorenia. Čínska poštová správa si nám čo chce, nerešpektuje zásady, ktoré vydalo FIPO-MOV o množstve a nominálnych hodnotách poštových materiálov. Mám dojem, že čínska poštová správa znehodnocuje zberateľstvo na nekontrolovateľný obchod. Vydáva rôzny poštový materiál na propagáciu hier, ktory nie je pre zberateľov zaujímavý. Na začiatok predkladám emisiu poštových známok, ktorá vyšla v auguste tohto roka. Je pokračovaním predstavovania olympijských športov (atletika, cyklistika, skoky do vody, strelba, volejbal a vzpieranie). Rozdiel medzi prvou a druhou emisiou je použitie základného motívu na známke. V prvej emisii boli piktogram jednotlivých olympijských športov a v druhej emisii sú maskoty olympiády Peking 2008.

Titulná stránka časopisu SLOVOLYMP
Front page of the bimonthly SLOVOLYMP

DOKUMENTÁCIA „MLADÝCH" SLOVENSKÝCH OLYMPIJSKÝCH DEJÍN, HOLD ICH OSOBNOSTIAM

Naše poštové materiály dokumentovali významné udalosti „mladých" dejín slovenského olympijského hnutia. Okrem iného prvú účasť slovenského tímu na ZOH 1994 v Lillehammeri i na OH 1996 v Atlante, i medailové úspechy našich reprezentantov na atlantských i ďalších Hrách, ale pravidelne tiež Beh olympijského dňa či významné medzinárodné podujatia organizované SOV, či jeho zložkami. Činnosť „bratských" zložiek sekcie olympijských aktivít (Slovenská olympijská akadémia, Klub fair play SOV) sme pripomenuli rovnako, ako napríklad voľbu najlepšieho slovenského športovca 20. storočia.

Nezabudli sme však nielen na Ondreja Nepelu, ale ani na Lukáša Mihaláka, Janka Zacharu, Ladislava Trojáka, Móra Koczána, Bohuša Goliana, Ivana Chodáka, Pavla Schmidta, Michala „Mikea" Vladimir Cernusak, Vice President, Maria Mracnova and Secretary General, Jan Mraz. We were proud to know that the "SSOSF at SOC" (this was the original abbreviation of our´s society title) represents the newly established SOC on a high level. During the following years thanks to the regular covering of the reasonable and transparent costs of our activities by the SOC we could fulfill many of our aims.

In the solemn opening of the first OLYMPHILEX after establishment of the SOC, which was held during the Atlanta 1996 Olympiad also H.E. President of the IOC Juan Antonio Samaranch took part. But we had been honored also by the presence of Vladimir Cernusak our IOC member. Other representatives of FIPO member countries did warmly envy us... Later they "accustomed" to envy us for our results and gained medals. The bigger countries with incomparable richer philatelic tradition could not reach similar results, e.g. France, Great Britain, Russia, but also Czech Republic, Hungary or Spain. The Slovak "squadra" (Banas, Jankovic, Osusky, Piszton, Smazak, Sopko, Trancik, and others) won tens of medals at the national but also international and world exhibitions.

Thanks to the support of the SOC we develop not only activities in the field of publishing and exhibiting in various philatelic exhibitions in Slovakia and abroad. Moreover we could establish the widely appreciated tradition to organize regular international exhibition specialized on Olympic and sports philately, which has become known among the European Olympic philatelists under the title SLOVOLYMPFILA. In the Olympic year 2004 the FIPO granted SLOVOLYMPFILA not only its patronage, bur it became also European qualification exhibition of the OLYMPHILEX in Athens. This was a gesture of appreciation for the exhibition which was held in Bratislava for the first time in 2004 and thanks to the team around Ervin Smazak gained wide acceptance also abroad.

Špeciálna obálka z výstavnou medailou SLOVOLYMPFILA 1996

Special envelope with 1996 SLOVOLYMPFILA medal

Špeciálna obálka z výstavnou medailou SLOVOLYMPFILA 2000

Special envelope with 2000 SLOVOLYMPFILA medal

Bucknu, Antona Tkáča či Máriu Mračnovú. Obdiv a hádam i trošku závisti sme vzbudili u tých, ktorých sme „predbehli", pripomenúc si príležitostnými pečiatkami „ ich" významné postavy dejín olympizmu a športu: k nim patrili zakladateľ a čestný predseda Medzinárodného výboru fair play, tenisová legenda Jean Borotra, nórsky priekopník lyžovania Sondre Norheim, grécke skokanské eso – olympionik Konstantinos Tsiklitiras, no predovšetkým Spyros Samaras, autor hudby Olympijskej hymny, ktorou sa začínajú olympijské hry, ale i zasadnutia SOV. Naši grécki priatelia potom urýchlene dobiehali zameškané, ale primát patrí nám.

Osobnosť volejbalového športu – Bohuš Golian.

Bohuš Golian – great personality of world´s volleyball

Naša Spoločnosť iniciovala a spolurealizovala prvú inaugráciu novovydanej poštovej známky. Vybudovala tradíciu prezentácie olympijských a športových známok, na ktorú potom nadviazali niektorí primátori miest a inštitúcie, pre ktoré bola naša aktivita inšpiráciou. Tí, ktorí sa neinšpirovali, v hanbe zostali. Mapujúc biele miesta našej športovej histórie sme príležitostnou pečiatkou oslávili priekopníka lyžovania na

DOCUMENTATION OF "YOUNG" SLOVAK OLYMPIC HISTORY – HONOURING OF ITS PERSONALITIES

Philatelic materials initiated or issued by our Society have documented the significant events of the "young" history of the Slovak Olympic movement. Besides others we commemorated the first participation of the Slovak team at the 1994 Olympic Winter Games in Lillehammer and at the 1996 Olympic Games in Atlanta; medal success of our athletes at Atlanta and later Games, but e.g. also Olympic Day Run or important international events organized by SOC, or its structural units. The activities of the Section of the Olympic activities members have also been advertised regularly as well as the e.g. selection of the best Slovak Sportsman of the 20th century.

We could not forget Ondrej Nepela, Lukas Mihalak, Janko Zachara, Ladislav Trojak, Mor Koczan, Bohus Golian, Ivan Chodak, Pavel Schmidt, Michal "Mike" Buckna, Anton Tkac or Maria Mracnova. Admire or perhaps some times also a bit of envy has raised in those, who we "had run over" by recalling their "own" personality and their importance in the Olympic and sport history. By initiating an commemorative postmark we honored among others also the founder and Honorary President of the International Fair Play Committee – French ten-

Slovensku Michala Guhra, ktorého sanatórium za totality „prekrstili“ a jeho v múzeu uchovávanú pozostalosť postupne rozkradli... Bolo radosťou spojiť túto historickú osobnosť s Jánom Mrázom, druhým Slovákom vo vrcholných štruktúrach FIS. Počkáme, či si Tatranci pripomenú Mikuláša Szontagha... a napríklad Slovenský futbalový zväz najväčšiu postavu slovenskej futbalovej histórie Jána Popluhára, tak ako si v Španielsku pripomenuli Zamoru, či v Čechách Pláničku, Nejedlého, Masopusta, Pluskala či Kvašňáka, ktorý bol, ako vieme, Slovák. Pokiaľ ide o know-how, sme k dispozícii a naša adresa je známa...

Prvý pamätný list SSOŠF vydaný k storočnici volejbalu
First commemorative sheet issued by the SSOSF celebrating volleyball centennial

SAMOSTATNOSŤ LEN Z LÁSKY K VECI NEVYŽIJE

V siedmom roku existencie Spoločnosti prišlo na odporúčanie dovtedajšieho patróna – SOV – k jej transformácii na občianske združenie. Spoločnosť sa dovtedy rozrástla z tucta na 117 členov. Naše aktivity však pokračovali v duchu „business as usual“.

V olympijskom roku 2008 bude filatelistický svet (a nielen filatelistické Slovensko) očakávať ďalšie úspešné pokračovanie tradície výstav SLOVOLYMPFILA. Svoje skúsenosti a vedomosti sme záujemcom odovzdávali vždy bezplatne a „z lásky k veci“: vystavovateľom, námetovým zberateľom, celej filatelistickej obci ale aj širokej verejnosti, pretože olympizmus, ako napísal Pierre de Coubertin, „nie je systém, ale stav mysle...“.

Peter OSUSKÝ, predseda SSOŠF

nis legend Jean Borotra; Norwegian pioneer of skiing Sondre Norheim; Greek jumping ace – Olympian Konstantinos Tsiklitiras; but especially Spyros Samaras, Greek composer and author of the Olympic Anthem, which accompanies not only the Olympic Games, but also the SOC General Assembly Sessions openings. Our Greek friends tried to reach us very quickly, but the primacy belongs forever to us.

Our Society initiated in 1995 the first ever official presentation of newly issued Slovak postal stamp. So we introduced the tradition of presentations not only of the Olympic and sport stamps, what was followed by some mayors of the cities and institutions for who was this kind of activity inspiring. They, who did not inspire themselves, remained in disgrace. Studying the blank (or, sometimes, grey and black) spaces of our sport history, we had been proud to commemorate the pioneer of skiing in Slovakia, Michal Guhr. His, Guhr´s sanatorium in High Tatras had been taken over by the communist state and renamed, his collection of rare skiing memorabilia presented by him to a museum, were slowly, piece by piece stolen. or lost... It was a pleasure to join this historical personality with Jan Mraz, after Guhr the second Slovak, who obtained a position in the top structure of the International Skiing Federation (FIS). We are keenly waiting if e.g. the Tatra region local representatives will ever remember Mikulas Szontagh. and if the Slovak Football Federation the greatest star of our football history Jan Popluhar similarly as in Spain they remembered Zamora, in Austria Owirk and Happel, in UK Bobby Moore or in Czech Republic Planicka, Nejedly Masopust, Pluskal or Kvasnak who, by the way, was a Slovak. In case that know-how is needed, our address is known...

In the Olympic year 2008 the Olympic and sports philatelists in Europe (and not only in Slovakia) will expect next successful step forward in the best tradition of the SLOVOLYMPFILA exhibitions. We are prepared to use our skills and know-how free of charge and “with love” to all who are somehow interested – to exhibitors, thematic collectors and all philatelists but also wide public. Because for us the Olympism, as Pierre de Coubertin wrote: “is not a system, but a status of mind”.

Peter OSUSKY, President of the SSOSP

Olympijskú filateliu dostal na výslnie Samaranch

To, že sa olympijská filatelia zmenila z individuálneho, hoc i na národnej úrovni organizovaného koníčka na reálnu formu popularizácie myšlienok baróna Coubertina, histórie a hodnôt olympizmu, je zásluha Juana Antonia Samarancha. Prvou veľkou výstavou športovej filatelie bola totiž barcelonská v roku 1951. Medzi jej organizátormi by sme našli vtedy len 31-ročného filatelistu a funkcionára u nás neznámeho športu – hokeja na kolieskových (pozor, vtedy ešte klasických 2+2, online neexistovali!) korčuliach, ktorý bol v Španielsku veľmi populárny. O 15 rokov sa stal členom MOV a o 29 rokov jeho najvýznamnejším prezidentom od čias Coubertina.

Samaranchove zásluhy o rozvoj olympizmu, no i o miesto olympijskej filatelie na slnku, sú jedinečné a pamätník, ktorý dal olympizmu (a tým vlastne i sebe) vybudovať v podobe Olympijského múzea v Lausanne, je toho dôkazom. Jeho návštevníci majú možnosť zhliadnuť vzácnosti olympijskej filatelie v klimatizovanej miestnosti, chránenej dvermi hodnými "Federal Reserve" alebo Bank of England. Veľkú časť z nich venoval múzeu sám Juan Antonio Samaranch – i keď bol väčším prezidentom MOV ako filatelistom. V roku 1983 inštitucionalizoval olympijskú a filateliu založením Féderation Internationale de Philatelie Olympique – FIPO.

Čestný predseda MOV J. A. Samaranch s autorom na OLYMPHILEXE 2004 v Aténach
Honorary IOC President J. A. Samaranch meets author at OLYMPHILEX 2004 in Athens

Peter OSUSKÝ, predseda SSOŠF

Olympic philately was raised up to the sunshine by Samaranch

The fact, that Olympic philately has been converted from the individually, although at its national level organized hobby to the real form of the popularization of the ideas of Pierre de Coubertin and of the history and fundamental values of Olympism, is the merit of Juan Antonio Samaranch. The first important exhibition on sport philately was held in Barcelona in 1951. Among the organizers you could find that time only 31-years old philatelist as well as sport official active in for in Slovakia unknown sport – hockey on roller skates (Attention! At that time still classical skates 2+2, "inline" had not existed yet!), very popular in Spain. 15 years later he became the IOC member and 29 years later IOC most distinguished president since Coubertin .

The merits of Samaranch in the field of Olympic philately , which gained the position in the sun are exceptional and inside of the monument, which he built to the Olympic movement (and in fact also to himself) – the Olympic Museum in Lausanne, is the evidence of this. The visitors have the possibility to see the richness of the Olympic philately in the air-conditioned room, saved by the door of the "Federal Reserve" or Bank of England security level. Important part of its collections was donated by Juan Antonio Samaranch himself (although he was a greater IOC President as the Olympic philatelist). In 1983 he gave the Olympic philately the authority of an institution by establishment of the Féderation Internationale de Philatélie Olympique – FIPO.

Peter OSUSKY, President of the SSOSP

SLOVOLYMPFILA 2008

ODBOROVÁ FILATELISTICKÁ VÝSTAVA OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU

(1. stupeň – národná)

3. – 8. 6. 2008

Výstavisko INCHEBA v Bratislave

(súčasť 5. Bratislavských zberateľských dní)

Organizátori:

Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie,

Zväz slovenských filatelistov,

Slovenský olympijský výbor,

Slovenská pošta, a.s.,

Incheba, a.s.

Vás pozývajú na filatelistickú výstavu, ktorá sa koná v olympijskom roku 2008
pri príležitosti 15. výročia založenia Slovenského olympijského výboru

Odborová filatelistická výstava olympijskej a športovej filatelie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa koná každé štyri roky v roku konania letných olympijských hier sa stala tradičnou súčasťou olympijského roku – OLYMPFILA '96, SLOVOLYMPFILA 2000, 2004, 2008. Na tohtoročnej výstave SLOVOLYMPFILA 2008 budú vystavené exponáty s olympijskou a športovou tematikou z viac ako 12 krajín zaradené v nasledovných výstavných triedach:

štandardné exponáty: olympijské hry, šport, jednorámové exponáty: olympijské hry, šport, filatelistická literatúra, otvorená trieda (s najmenej 51% filatelistického materiálu v exponáte) a **trieda mládeže** (podľa vekových kategórií). Na výstave bude otvorená aj **špeciálna trieda** pre exponáty **odznakov, medailí, mincí, telefónnych kariet, autogramov i iných zberateľských odborov**, ktoré sú tematicky zamerané na olympijskú a športovú oblasť.

Súčasťou výstavy budú sprievodné a odborné podujatia. Okrem iných sa v stredu 4. 6. 2008 bude konať slávnostné uvedenie novej poštovej známky k LOH 2008 v Pekingu a v piatok 6. 6. 2008 sa bude konať slávnostné uvedenie novej poštovej známky k Paralympijským hrám 2008 v Pekingu.

Srdečne vás pozývame a tešíme sa na vašu účasť

Kontaktné adresy:

Organizačný výbor SLOVOLYMPFILA 2008, Ervín Smažák, Kukučínová 26, 838 08 Bratislava,
tel.: +421-903-256 518, e-mail: mracnova@olympic.sk, web: www.olympic.sk

Organizačný výbor SLOVOLYMPFILA 2008, Ervín Smažák, Lotyšská 16, 821 06 Bratislava,
tel.: +421-2-4524 6518, e-mail: smazak01@zoznam.sk, web: www.slovolympfila.sk

SLOVOLYMPFILA 2008

SPECIALISED PHILATELIC EXHIBITION OF OLYMPIC AND SPORTS PHILATELY WITH INTERNATIONAL PARTICIPATION

(1st rank – national level)

JUNE 3 – 8, 2008

Venue of EXPO Arena INCHEBA in Bratislava, Slovakia

(Part of the 5th Bratislava Collectors Days)

Organizers:

Slovak Society of Olympic and Sports Philately,
Union of Slovak Philatelists,
Slovak Olympic Committee,
Slovak Post,
Incheba

jointly invite you to participate in the philatelic exhibition, held in the Olympic year 2008 **to commemorate the 15th anniversary of the founding of the Slovak Olympic Committee**

Specialised international philatelic exhibitions of the Olympic and sports philately are held every four years, always the year of the Olympic games, namely OLYMPFILA '96, SLOVOLYMPFILA 2000, SLOVOLYMPFILA 2004, and now SLOVOLYMPFILA 2008. Every exhibition became a traditional part of the particular Olympic year presenting excellent international philatelic exhibits; it is attended by many Olympic and sport collectors. SLOVOLYMPFILA 2008 will present international Olympic or sports exhibits from more than 12 countries in the following classes:

Standard exhibits: Olympic Games, sports, One-frame exhibits: Olympic Games, sports, Philatelic literature, Open class (with at least 51% philatelic materials in exhibit) and **Youth class** (according to age categories). There will be also a **special exhibition class** for exhibits dealing with **pins, medals, coins, phonecards, autographs, and other collectables and memorabilia** devoted to the Olympic Games and sports.

The exhibition program will contain also contemporary and special events. Beside others, there will be organised the ceremonial presentation of a new Slovak stamp devoted to Olympic Games 2008 in Beijing on June 4th, 2008 and the ceremonial presentation of a new Slovak stamp devoted to Paralympics Games 2008 in Beijing on June 6th, 2008.

We cordially invite you looking forward to your participation.

The contact addresses:

Organizing Committee of SLOVOLYMPFILA 2008, Mr. Ervín Smažák, Kukučínova 26,
838 08 Bratislava, Slovakia, Phone: +421-903-256 518, E-mail: mracnova@olympic.sk, web: www.olympic.sk

Organizing Committee of SLOVOLYMPFILA 2008, Mr. Ervín Smažák, Lotyšská 16, 821 06 Bratislava, Slovakia,
Phone: +421-2-4524 6518, E-mail: smazak01@zoznam.sk, Web: www.slovolympfila.sk

Slovenská pošta, a. s.
Slovak Post, Inc.

POŠTOVÉ MÚZEUM VČERA A DNES

Založenie poštového múzea je späté so vznikom Československa a vydaním prvej poštovej známky v novej republike 18. decembra 1918. Bolo zriadené v Prahe s cieľom uchovávať a dokumentovať vývoj pošty, telekomunikácií, rádiokomunikácií a známkovej tvorby. Myšlienka vytvorenia samostatného poštového múzea na Slovensku sa stala aktuálnou v štyridsiatych rokoch 20. storočia. V roku 1942 bolo filatelistické oddelenie zriadené pri Slovenskom národnom múzeu v Martine. Avšak snahu o zriadenie rezortného pracoviska muzeálneho typu na Slovensku sa podarilo priviesť do úspešného konca až v osemdesiatych rokoch. Dokumentačné centrum spojov, ktoré bolo zriadené 8. 11. 1985 v Bratislave na Pošte 1, malo za cieľ zhromažďovať a ochraňovať doklady archívnej, knižnej a muzeálnej hodnoty, dokumentujúce históriu vývoja spojových organizácií od ich vzniku až po súčasnosť.

Priestory Poštového múzea v Banskej Bystrici
Premises of the Postal Museum in Banská Bystrica

Po presťahovaní Ústredia Slovenskej pošty do Banskej Bystrice v roku 1996 sa tu vytvorili vhodné priestorové podmienky, na základe čoho sa pod názvom Dokumentačné centrum Slovenskej pošty, š. p., toto účelové zariadenie koncom roka 1997 presťahovalo z Bratislavy do Banskej Bystrice. 8. 10. 1997 bola v nových výstavných priestoroch otvorená výstava „40 rokov známkovej tvorby Jozefa Baláža“ a 18. 12. 1997 bolo toto účelové stredisko sprístupnené verejnosti. Do roku 1997 Dokumentačné centrum a známková tvorba pôsobilo väčšinou v zahraničí, propagovaním slovenskej poštovej známkovej tvorby, od roku 1998 orientovalo svoju činnosť najmä na Slovensko.

POSTAL MUSEUM YESTERDAY AND NOW

The establishment of the Postal Museum is bound up with the formation of Czechoslovakia and the issue of the first postage stamp in new republic on 18 December 1918 as well. It was constituted in Prague on purpose to save and to document the development of posts, telecommunications, radiocommunications and stamp production. An idea of creating an independent postal museum in Slovakia became current in the '40s of the 20th century. In 1942, the Philatelic Department was established at the Slovak National Museum in Martin. Nevertheless, efforts to constitute a departmental office of the museum character in Slovakia were successfully accomplished as late as in the' 80s. The Documentation Centre of Posts and Telecommunications, which had been established on 8 November 1985 at the Post Office 1 in Bratislava, was focused on gathering and archiving the documents of archive, book and museum values on the history of post and telecommunication organizations from their establishment to the present.

After the removal of the Headquarters of Slovenská pošta to Banská Bystrica in 1996, there were created suitable premises. Following that, the special centre under the name Documentation Centre of Slovenská pošta was removed from Bratislava to Banská Bystrica. The exhibition "40 years of Stamp Production of Jozef Baláž" was opened in new exhibition facilities on 8 October 1997 and on 18 December of that year, this special centre was opened for public. By 1997, the Documentation Centre and stamp production both focused on mostly abroad by means of promoting of the Slovak postage stamp production. Since 1998, it aims its activity mainly on Slovakia.

Jeden z dlhodobých cieľov múzea sa naplnil 1. 3. 2000, kedy na žiadosť zakladateľa – Slovenskej pošty, š. p., Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky zaregistrovalo Dokumentačné centrum Slovenskej pošty, š. p., do registra múzeí a galérií Slovenskej republiky pod názvom Slovenská pošta, Poštové múzeum.

Muzeálne zbierky Poštového múzea sú rozdelené do 2 základných fondov: dejiny pošty (vrátane odboru telekomunikácií) a známková tvorba. Sú tu uložené aj československé známky z rokov 1918 – 92, obálky prvého dňa vydania, ako aj známky zo zahraničia a známky členských štátov Svetovej poštovej únie. Najucelenejšiu zbierku však tvoria dokumenty z tvorby súčasných poštových známok. Každá vydaná známka má svoju dokumentáciu od výtvarného návrhu, cez ryteckú rozkresbu odtlačky rytiny, tlačové postupnosti, skúšky farieb, sútlače a takisto dokumentáciu z tlačiarne – ryteckú dosku, tlačové dosky a podobne. Samostatný fond tvoria poštové známky vo forme tlačových listov a obálok prvého dňa vydania. Dopĺňajú sa i fondy poštových lístkov, nálepných lístkov, carte maximum, celinové obálky. Filatelistický fond spestrujú medaile, katalógy z domácich i medzinárodných filatelistických výstav.

V rámci zbierkotvornej činnosti treba spomenúť dar Paula H. Jensena, RDP, v hodnote 50 000 USD, ktorý daroval múzeu pri príležitosti otvorenia jeho I. stálej expozície dňa 9. októbra 2001. Jeho zbierka sa týka tak predznámkového obdobia, ako i Slovenského štátu. Týmto obohatil nielen zbierkový fond známkovej tvorby a filatelie, ale i oblasť poštovej histórie.

Poštové múzeum zrealizovalo mnoho výstav na Slovensku i v zahraničí. Z medzinárodných možno spomenúť: *Slovenské poštové známky* inštalované v Berlíne a v Chile v roku 1997, *Červená, biela, modrá – dejiny pošty, poštovníctva a filatelie v Českej republike a Slovenskej republike 1998* v Berne. Na výstavách *PHILEX FRANCE 1999* a *CHINA 1999* bolo Dokumentačné centrum Slovenskej pošty ocenené cenou výstavy za expozíciu. Úspešná bola aj *III. Poľsko – slovenská výstava poštových známok* a *Slovensko – Maďarská výstava poštových známok 2004*. Z domácich výstav hodno spomenúť účasť na výstavách *NITRAFILA ´98 a 2006, EYODFILA ´99, Nostalgiaexpo 1999, SLOVENSKO 2002, EKOTOPFIL 2004, EFIRO 2004, POSTPOINT Žilina 2003 a 2005*, SLOVOLYMPFILA 2000 a 2004 a *BRATISLAVSKÉ ZBERATEĽSKÉ DNI – 2004 – 2006*.

One of the Museum's long-time aims came true on 1 March 2000, when, by request of its founder – Slovenská pošta, the Ministry of Culture of the Slovak Republic registered the Documentation Centre of Slovenská pošta, under the name "Slovenská pošta, Poštové múzeum" (Slovenská pošta, Postal Museum) in the Museums and Galleries Register of the Slovak Republic.

The Museum's collection is divided into 2 main resources: Postal History (including the section of telecommunications) and Stamp Production. It saves also the Czechoslovak stamps from the period of 1918 – 1992, first day covers as well as foreign stamps and stamps of the UPU member countries. However, the most complete collection is represented by the documents from the current postage stamp production. Every issued stamp has its documentation – from motif to preparation drawing for engraving, trial prints, progressive printing trials, colour trials, se-tenant stamps as well as the documentation from printer plant – engraving plate, printing plates, etc. The separate resource includes postage stamps in the form of printing sheets and first day covers. There are also completed the resources of letter cards, collection sheets, maximum cards, duty envelopes. The philatelic collection is enriched by medals and catalogues from national and international philatelic exhibitions as well.

In the collecting activity, it is necessary to mention the donation of Paulo H. Jensen, RDP, amounted to USD 50,000 that has been given by him to the Museum at the occasion of the opening of its first permanent exposition on 9 October 2001. Its collection is related to the prestamp period and the Slovak State as well. Thereby, he has enriched not only the collection of stamp production and philately but also the history of posts.

The Postal Museum organized a lot of exhibitions in Slovakia and abroad as well. From the international philatelic exhibitions it shall be mentioned: Slovak Postage Stamps installed in Berlin and in Chile in 1997; Red, White, Blue – History of Post, Postal Activities and Philately in the Czech Republic and the Slovak Republic 1998 installed in Bern. At the exhibitions PHILEX FRANCE 1999 and CHINA 1999, the Documentation Centre of Slovenská pošta was awarded for its expositions 3rd Polish – Slovak Exhibition of the Postage Stamps and Hungarian Exhibition of Postage Stamps 2004 both were also successful. From the national exhibitions, it shall be mention the participation in the exhibitions NITRAFILA '98 and 2006, EYODFILA '99, Nostalgiaexpo 1999, SLOVENSKO 2002, EKOTOPFIL 2004, POSTPOINT Žilina 2003 and 2005, SLOVOLYMPFILA 2000 and 2004 and Bratislava collector's days 20004 – 2006.

The important task within the Postal Museum of Slovenská pošta performs the Library which was establis-

Dôležitú úlohu v rámci Poštového múzea Slovenskej pošty zohráva knižnica, ktorá bola založená v roku 1999. Bol spracovaný knižný fond v rozsahu 3277 knižných publikácií a 126 periodík. Tematicky je knižnica rozdelená na časť historickú, súčasnú a časopisy.

POŠTOVÉ MÚZEUM V ROKU 2007

Úspechom Poštového múzea boli v roku 2007 vzájomné výmenné výstavy v zmysle Dohody o spolupráci v oblasti poštového múzejníctva medzi Poštovými múzeami Slovenskej a Českej pošty. Výstavy boli zamerané na známkovú tvorbu a prezentovali prácu tvorcov známok českého rytca a grafika Bedřicha Housu a tvorbu slovenského rytca Františka Horniaka. Múzeum zrealizovalo alebo spolupracovalo so Zväzom filatelistov na 11 výstavách, kde prezentovalo Slovenskú poštu širokej verejnosti na Slovensku i v zahraničí prostredníctvom známkovej tvorby a artefaktov z dejín pošty a poštovníctva. Najväčšia pozornosť bola sústredená na výstavy: *Pošta a rytec – František Horniak* v Prahe a *POSTPOINT 2007* v Žiline, ktorá bola venovaná medzinárodnej konferencii zástupcov poštových správ, kde predstavilo zbierku zo známkovej tvorby domácim a zahraničným účastníkom konferencie. V putovnej výstave *Špirála – vedecká hračka* pripravilo Poštové múzeum exponát „Vynálezci a vynálezy na slovenských poštových známkach".

Priestory detskej pošty v Banskej Bystrici
Premises of the Children Post in Banská Bystrica

V rámci emisnej činnosti Poštové múzeum spolupracovalo s POFISom a so Zväzom slovenských filatelistov. V novembri 2007 uskutočnilo Poštové múzeum seminár pre Zväz vedeckého filatelistického spoločenstva. Pri tejto príležitosti boli za dlhoročnú spoluprácu pri dokumentovaní poštovej histórie ocenení niektorí členovia spoločenstva.

PhDr. Štefan KOLLÁR, PhD.
Riaditeľ Pošt. múzea

hed in 1999. It was processed the book stock including 3,277 book publications and 126 periodicals The Library is thematically divided into the Historical, Current and Magazines Part.

POSTAL MUSEUM IN 2007

As achievements of the Postal Museum in 2007 shall be considered the mutual exchange exhibitions in terms of the Agreement on Co-operation in the Field of the Postal Museums Administration concluded between the Postal Museums in the Slovak Republic and the Czech Republic. The exhibitions were focused on stamp production and they presented the work of stamp creators – the Czech engraver and graphic designer Bedřich Housa and the Slovak engraver František Horniak. The Museum organized or co-organized with the Union of Slovak Philatelists 11 exhibitions at which it presented Slovenská pošta to the public in Slovakia and abroad by means of stamp production and artefacts from the history of posts and postal activities. The main attention was paid on the following exhibitions: The Post and Engraver – František Horniak installed in Prague and POSTPOINT 2007 in Žilina, which was devoted to the international conference of the postal administration representatives. At the exhibition, it presented the collection of stamp production to the Slovak and foreign participants of this conference. Within the travelling exhibition Spiral – the Scientific Toy, the Postal Museum prepared the exhibit "Inventors and Inventions in the Slovak Postage Stamps".

As a part of the issue activities, the Postal Museum co-operated with the POFIS (Postal Philatelic Service) and with the Union of Slovak Philatelists. In November 2007, the Postal Museum organized a seminar for the Association of Philatelic Scientific Society. At this occasion, some members of this association were awarded for their long-time co-operation in documenting of the history of posts.

PhDr. Štefan KOLLÁR, PhD.
Director, Postal Museum

POFIS – Poštová filatelistická služba
POFIS – Postal Philatelic Service

Vydavateľ poštových známok je vo svete zvyčajne určený zákonom. Táto skutočnosť vyplýva zo smernice Európskej únie pre poštu, kde štát určuje subjekt oprávnený vydávať poštové známky a umiestňovať na cestách poštové schránky na zber poštových zásielok. Týmto subjektom býva spravidla poskytovateľ univerzálnej poštovej služby. V Slovenskej republike bolo do roku 2002 vydavateľom poštových známok Ministerstvo dopravy, pôšt a telekomunikácií (MDPT SR), ale od 1. 1. 2002 nadobudol účinnosť Zákon o poštových službách č. 507/2001, ktorým sa zásadným spôsobom zmenilo postavenie ministerstva a pošty v oblasti známkovej tvorby, na základe čoho sa vydavateľom poštových známok stala Slovenská pošta, a. s. (SP).

A postage stamp issuer is generally designated by law. This fact results from the Postal Directive of the European Union by which the State specifies a body authorized to issue postage stamps and allocate mail boxes for collection of postal items. This body used to be a universal service provider. By 2002, the postage stamp issuer in Slovakia was the Ministry of Transport, Posts and Telecommunications of the Slovak Republic (MDPT SR). But since 1 January 2002, the Act on Postal Services No. 507/2001 C.o.L. came into force which essentially changed the position of the Ministry and Slovenská pošta in the field of stamp production. Following that, Slovenská pošta has become the postage stamp issuer. According to the Postal Act and the Directive No. 24/2006 of

Podľa zákona o poštových službách schvaľuje MDPT SR emisné plány poštových známok a emisné plány poštových lístkov a obálok s vyobrazením poštovej známky, námetové a výtvarné riešenie známok a začiatok a koniec ich platnosti na základe Smernica č. 24/2006 MDPT SR o schvaľovaní emisného plánu poštových známok a poštových celín. Na Ministerstve zároveň pôsobí Námetová komisia známkovej tvorby, ktorá je odborným poradným orgánom ministra pre emisnú činnosť, najmä čo sa týka otázok tematickej orientácie a námetovej skladby poštových známok a poštových celín. Výtvarné návrhy na poštové známky, FDC a pečiatky sú už v kompetencii Slovenskej pošty, pričom proces prípravy výroby poštových známok koordinuje Realizačná komisia známkovej tvorby, ktorá je poradným orgánom generálneho riaditeľa Slovenskej pošty.

Svetovým trendom poštových správ, je, aby sa známková tvorba, výroba filatelistických produktov, ich vývoj a obchod s nimi sústreďovali v jednej organizačnej jednotke, čo vychádza z odporúčania Svetovej asociácie na rozvoj filatelie. Výkonnými jednotkami Slovenskej pošty v tejto oblasti sú odbory POFIS a Poštové múzeum. Hlavnou úlohou Odboru POFIS je najmä zabezpečovanie prípravy, realizácie výroby, vydávania a objednávania poštových známok a poštových celín v požadovanom náklade u výrobcu poštových cenín pre potreby pošty a filatelie. Okrem toho zabezpečuje výrobu ostatného filatelistického tovaru, ako napríklad obálky prvého dňa vydania (FDC), prítlače na celiny, nálepné listy, analogické pohľadnice, známkové zošitky a pod. POFIS ďalej poskytuje služby na úseku príležitostných poštových pečiatok a nakoniec vykonáva aj veľkoobchodnú a maloobchodnú činnosť so slovenskými poštovými známkami a celinami v tuzemsku i v zahraničí. V konečnom dôsledku POFIS zabezpečuje aj slávnostné inaugurácie poštových známok a ich propagáciu pre širšiu verejnosť. Známková tvorba Slovenskej pošty je totiž jednou z najdôležitejších oblastí, v ktorej je okrem obchodného rámca významná aj reprezentatívna funkcia z hľadiska prezentácie významných osobností nášho národa, prírodných krás a nášho kultúrneho dedičstva nielen na Slovensku ale aj v zahraničí.

Mgr. Martin VANČO, PhD.
Vedúci Odboru POFIS, SP, a.s.

the MDPT SR concerning the approval of issue plan of postage stamps and postal stationery, the MDPT SR approves the issue plans of postage stamps and the issue plans of letter cards and stamped envelopes, thematic and graphic design of stamps and their validity. At the MDPT SR works the Thematic Commission for Stamp Production which is a specialized consultative body of the MDPT SR for issue activity, especially regarding questions of the thematic orientation and thematic composition of postage stamps and postal stationery. The creative designs of postage stamps, first day covers (FDC) and stamps are already in the competence of Slovenská pošta, however, the process of the preparation of postage stamps production is to be coordinated by the Executive Commission of Stamp Production which is the consultative body of the Director General of Slovenská pošta.

The world trend among the postal administrations is to concentrate the stamp production, philatelic material production, their development and business with them in a single organizational unit which arises from recommendation of the World Association for Development of Philately. Executive units of Slovenská pošta in this field are the POFIS Department and the Postal Museum. A main task of the POFIS Department is particularly to ensure the preparation, realization of production, issuing and ordering of postage stamps and postal stationery in a required edition at the producer of postal stationery for purposes of Slovenská pošta and philately as well. Moreover, it ensures a production of other philatelic material such as first day covers (FDC), surcharges on the postal stationeries, sticking sheets, analogous postcards (carte maximum), stamp booklets, etc. The POFIS provides its services also in the field of special postmarks as well as of retail and bulk business activities with the Slovak postage stamps and postal stationery in inland and abroad as well. The POFIS is also focused on the organization of postage stamp inaugurations and their promotion to the public.

The stamp production of Slovenská pošta, is namely one of the most important areas in which, except the business framework, and in the light of the presentation of our prominent personalities, natural beauties and our cultural heritage in Slovakia and abroad, representative function is also important.

Mgr. Martin VANČO, PhD.
Head of POFIS

Zhodnotenie emisnej činnosti Slovenskej pošty v roku 2007
Evaluation of Issue Activity of Slovenská pošta in 2007

Rok 2007 obohatil 15 ročnú slovenskú známkovú tvorbu o ďalšie hodnotné poštové známky a filatelistické produkty, ktoré vydala Slovenská pošta. Aj v tomto roku sa podarilo predstaviť na trhu filatelistom i širokej verejnosti zaujímavé umelecké diela vo forme poštových známok prezentujúcich významné osobnosti našich dejín, historické udalosti a výročia, pamätihodnosti krásneho Slovenska, zobrazenie umeleckých diel a tradičné sviatky Veľkej noci a Vianoc. Emisný plán zahŕňal aj známku obľúbenej a z hľadiska nášho členstva v Európskej únii atraktívnej emisie EUROPA, ktorá sa stáva veľmi vyhľadávanou aj na zahraničnom trhu. Aj emisný rad Známka deťom a Športová známka našli svoje zastúpenie medzi vydanými poštovými známkami.

V rámci doplneného emisného plánu poštových známok na rok 2007 bolo celkovo vydaných 24 poštových známok, pričom k mnohým z nich Slovenská pošta vydala aj sprievodné produkty v podobe obálok prvého dňa, nálepných listov, pamätných listov a poštových lístkov. K emisii Veľká noc, Známka deťom a Vianoce boli už tradičným filatelistickým produktom aj cartes maxima. Škálu filatelistických produktov doplnili viaceré celinové obálky. Ako špeciálne produkty boli vydané aj v tomto roku grafické listy a zlaté a strieborné odrazky známok, ktoré sa už v predchádzajúcom období stali atraktívnym zberateľským artiklom.

Skladba vydaných poštových známok vychádzala z hľadiska námetov z každoročne vydávaných emisných radov Mestá, Umenie, Krásy našej vlasti,

Generálny riaditeľ Slovenskej pošty, a. s. Ing. Libor Chrást. pri krstení poštových známok spoločného vydania so San Marinom

Chairman of the Board and CEO of Slovenská pošta, Ing. Libor Chrást on the occasion of the christening of the postage stamp of joint issue with San Marino

The year 2007 has enriched 15-year's Slovak stamp production with further valuable postage stamps and philatelic material issued by Slovenská pošta. Also in this year, it was successful present attractive artworks in the form of the postage stamps introducing prominent personalities of our history, historical events and anniversaries, historical monuments of beautiful Slovakia, works of art and traditional seasons of Easter and Christmas. The issue plan included also the postage stamp of the popular and, in the light of our membership of the European Union, attractive issue of EUROPE, which becomes much requested on foreign markets as well. Also the issue series of Stamp for Children and Sport Stamp were included into the issue plan for this year.

Within the amended issue plan of the postage stamps for 2007, it was issued 24 postage stamps in total. Slovenská pošta has also issued many of accompanying products such as first day covers, sticking sheets, commemorative sheets and letter cards. The issue series of Easter, Stamp for Children and Christmas were traditionally accompanied by analogous postcards (carte maximum). Some envelopes of postal stationery enlarged the range of philatelic products. Graphic sheets and golden and silver stamp overprints were issued again in this year as special products, which became the attractive collector's article already in the previous period.

A composition of the issued postage stamps regarding motifs consisted of annual issue series of Towns, Art, Beauties of Our Homeland, Technical

Technické pamiatky, EUROPA, Osobnosti, Známka deťom, Bienále ilustrácií Bratislava a Spoločné vydanie, do ktorých boli zaradené známky pripomínajúce významné spoločenské a historické udalosti v uplynulom roku.

Najúspešnejšou a zároveň aj najkrajšou poštovou známkou roka 2007, ocenenou v rámci Dňa slovenskej poštovej známky ministrom dopravy, pôšt a telekomunikácií Slovenskej republiky Ing. Ľubomírom Vážnym a generálnym riaditeľom Slovenskej pošty Ing. Liborom Chrástom, sa stala známka Bratislavský hrad z autorskej dielne profesora Dušana Kállaya, ktorú rytecky spracoval František Horniak. Známka vo forme hárčeka vytlačená náročnou technikou oceľotlače z plochých platní bola vydaná pri príležitosti 1100. výročia prvej písomnej zmienky o Bratislave. K oslavám prebiehajúcim počas celého roka sa pridala aj Slovenská pošta, ktorá okrem známky vydala 27. júna 2007 zároveň obálku prvého dňa, pamätný list a zlaté a strieborné odrazky známok v rozmeroch hárčeka.

Najkrajšia známka roka 2007
„Bratislavský hrad"

The most beautiful postage stamp of the year 2007 – Bratislava Castle

Vrámciobľúbeného emisného radu EUROPA vydala Slovenská pošta známku k 100. výročiu zriadenia svetovej organizácie skautov, hnutiu orientovanému na mládež a jeho výchovu. Autorom výtvarného návrhu známky je Peter Uchnár.

Slovenská pošta každoročne vydáva v rámci emisného plánu športovú známku. Minulý rok to bola športová známka venovaná obľúbenému bielemu športu, tenisu. Známka bola vydaná 21. marca 2007, avšak jej slávnostné uvedenie do života sa uskutočnilo pri príležitosti Fed Cupu, tenisových zápasov medzi Slovenskou a Českou republikou. Deň pred zlosovaním zápasov, 19. apríla 2007 sa na pôde Slovenského tenisového zväzu v Ná-

Monuments, EUROPE, Personalities, Children Stamp, Biennial of Illustration Bratislava and Common Issue, which included stamps commemorating important social and historical events of the last year.

At the occasion of the Slovak Postage Stamp's Day, the Minister of Transport, Posts and Telecommunications of the Slovak Republic, Ľubomír Vážny, together with the Chairman of the Board and CEO of Slovenská pošta, Libor Chrást, announced and awarded the most successful as well as the most beautiful postage stamp of 2007. The prize was granted to the stamp Bratislava Castle from the authorial workshop of Prof. Dušan Kállay and made by František Horniak. The stamp made in the form of a sheet and printed by the challenging technique of recess printing using the flat plates was issued at the occasion of the 1100th anniversary of the first written mention of Bratislava. Except the postage stamp, Slovenská pošta joined the celebration continuing all the year round also by the issue of the first day cover, commemorative sheet and golden and silver stamp overprints in the sheet size on 27 June 2007.

Within popular issue series of EUROPE, Slovenská pošta issued the postage stamp at the occasion of the 100th anniversary of the World Organization of the Scout foundation, the movement focused on young people and their upbringing. Its author is Peter Uchnár.

Annually, Slovenská pošta issues the sport stamp within the issue plan. In the last year it was the postage stamp dedicated to the popular "white" sport – tennis. This stamp was issued on 21 March 2007 but its inauguration took place at the occa-

rodnom tenisovom centre v Bratislave zišli v predpoludňajších hodinách priatelia filatelie a tenisu, zástupcovia vydavateľa známok Slovenskej pošty, zástupca MDPT SR, autor známky a rytec FDC i samotné tenistky. Vo svojom príhovore poďakoval Slovenskej pošte za vydarenú športovú známku predseda Slovenského olympijského výboru František Chmelár a predseda Slovenskej spoločnosti olympijskej a športovej filatelie MUDr. Peter Osuský, ktorý pútavo priblížil históriu slovenských športových známok. Zaujímavé slová venované procesu tvorby známky prezentoval pred samotným krstom známky jej autor, akademický maliar Igor Piačka, ktorý je úspešným tvorcom viacerých slovenských športových známok. Za zvukov tušu Bravissimo, v podaní Bratislavského chlapčenského zboru, pristúpili aktéri krstu k pódiu, kde nad sklenenou nádobou plnou tenisových loptičiek bola nová známka TENIS slávnostne pokrstená šumivým vínom.

V roku 2007 sa POFIS zúčastnil na viacerých predajných filatelistických výstavách, kde sa prezentovala úspešná slovenská známková tvorba a Slovensko. Na Slovensku sa už tradične konali Bratislavské zberateľské dni, na ktorých nechýbali ani stánky Slovenskej pošty a výrobné pracovisko známky s personalizovaným kupónom.

Zahraničné výstavy, ktorých sa zúčastnila aj Slovenská pošta, sa konali v nemeckom Sindelfingene a Essene a v talianskom Riccione, kde boli zároveň prezentované známky spoločne vydané so San Marínom, ktoré sa tešili veľkému záujmu zo strany filatelistov i obchodných partnerov. Okrem predaja na nemeckom a talianskom filatelistickom trhu sa zástupcovia POFISu zúčastnili aj na dvoch filatelistických výstavách v Českej republike, v Hradci Králové a v Prahe. V tejto susednej krajine je aj vďaka spoločnej tradícii známkovej tvorby veľký záujem o krásne slovenské poštové známky a sprievodné filatelistické produkty. Za mimoriadne úspešnú možno označiť práve účasť na výstave Sběratel 2007 v Prahe, kde bol nielen enormný záujem o stánok Slovenskej pošty, ale aj finančné výsledky dokazujú, že účasť POFISu bola na tomto veľtrhu efektívna.

Ing. Ruženka GILÁNYIOVÁ
POFIS, SP, a.s.

sion of the Fed Cup – the tennis match between the Czech Republic and the Slovak Republic. A day before the drawing of contests, on 19 April 2007, in National Tennis Centre in Bratislava and on the ground of the Slovak Tennis Organization, the friends of philately and tennis, representatives of Slovenská pošta as a stamp issuer, representative of the MDPT SR, the author of the stamp and the FDC engraver as well as the tennis-players met. František Chmelár, the Chairman of the Slovak Olympic Committee, in his speech, thanked Slovenská pošta for successful sport stamp. Peter Osuský, the president of the Slovak Society of Olympic and Sports Philately, took the opportunity to provide guests with a short history of the Slovak sport stamps. Before the stamp christening, its author, Igor Piačka, and the author of many Slovak sport stamps, has the interesting speech dedicated to the process of stamp creation. During the gala song Bravissimo performed by the Bratislava Boy Choir, the new stamp TENIS was festively inaugurated with sparkling wine above the glass jar filled with tennis balls.

In 2007, the POFIS took part in several philatelic exhibitions where presented the successful Slovak stamp production and Slovakia as well. In Slovakia was traditionally held the "Bratislava Collector's Days" at which the stands of Slovenská pošta and operating place for stamps with the personalised coupons did not missed. The international exhibitions, at which Slovenská pošta took part, held in Sindelfingen, Essen and Riccione were places where it presented the common stamps issued together with San Marino. Except the sale on German and Italian philatelic markets, the POFIS participated in 2 philatelic exhibitions in the Czech Republic – in Hradec Králové and Prague as well. Thanks to the common tradition of stamp production, there is a great interest in the Slovak postage stamps and accompanying philatelic products in this neighbouring country. As a very successful event shall be indicated the participation of the POFIS in the "Sběratel 2007" (Collector 2007) exhibition held in Prague at which was not only paid an enormous interest on the stand of Slovenská pošta but also the finance results approve that the participation in this exhibition was effective.

Ruženka GILÁNYIOVÁ
POFIS

Veľtržná Bratislava

INCHEBA
EXPO BRATISLAVA

Pohľad na výstavisko Incheba / *View at Incheba exhibition centre*

Incheba Expo Bratislava je moderné veľtržné centrum s komplexným zázemím. Areál a priestory v rámci hesla „všetko pod jednou strechou" sú svojou multifunkčnou dispozíciou vhodné pre akýkoľvek typ podujatia. Atraktivitu miesta zvyšuje umiestnenie prakticky v centre mesta. To umožňuje jeho dobrú prístupnosť pre všetkých návštevníkov. Množstvo kongresov, konferencií a seminárov pre odborníkov, koncerty hudobných hviezd svetového mena, aj tretia slovenská Superstar – aj to sú priestory Incheby, so snahou kvalitne napĺňať požiadavky a zároveň určovať trendy, inšpirovať i napriek tomu, že Incheba a.s. už je lídrom na slovenskom výstavníckom trhu.

Potvrdzuje to aj fakt, že Incheba je už miliónová! Výstavnícky komplex Incheba Expo Brati-

Incheba Expo Bratislava is a modern trade fair centre with a comprehensive support base. According to the slogan "everything under a single roof", by their multifunctional arrangement, the site and the premises, are suitable for any type of event. The attractiveness of the place is increased by the location practically in the centre of the city. That allows its good accessibility for all visitors. The number of congresses, conferences, professional workshops, concerts of world-famous music stars as well as the third Slovak Superstar competition – also that is the Incheba site, striving to meet requirements with quality and to set trends and inspire despite the fact that Incheba a.s. is already the leader on the Slovak exhibition market.

slava potvrdil túto métu, keď v roku 2007 prišlo na výstavy a veľtrhy viac ako 700 000 návštevníkov. Ďalších vyše 300 000 ľudí sa zúčastnilo na päťdesiatich deviatich akciách, koncertoch a ďalších spoločenských podujatiach.

Výstavný program Incheby v roku 2007 obsahoval 48 projektov. S vyše 3000 vystavovateľmi pokryli väčšinu hospodárskych odvetví. Výstavy a veľtrhy, ktoré sú vo svojej oblasti jednotkami na Slovensku a zároveň aj špičkovými podujatiami v rámci širšieho európskeho kontextu si zachovali a dokonca aj posilnili svoje postavenie. K dispozícii je 60 000 m² krytej výstavnej plochy a 40 000 m² voľnej plochy. Umožňuje to vytvoriť veľtrh, alebo podujatie s akýmkoľvek zameraním.

That is also confirmed by the fact that Incheba is already a million one! The exhibition complex Incheba Expo Bratislava confirmed that milestone when more than 700,000 visitors came to see exhibitions and trade fairs in 2007. Another 300,000 people attended fifty-nine events, concerts and other social events.

Incheba's exhibition programme in 2007 included 48 projects. With more than 3,000 exhibitors, they covered most of economic industries. The exhibitions and trade fairs, which are number ones in their respective fields in Slovakia and also top events within a wider European context, have retained and even strengthened their position. 60,000 m² of an indoor exhibition area and

Autosalón Bratislava / *Autoshow Bratislava*

PREČO VYSTAVOVAŤ – VÝSTAVNÍCTVO AKO NÁSTROJ MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCIE

Ľudia si pamätajú len 10% toho čo počujú, len 20% toho čo vidia, len 40% toho čo vidia a počujú dohromady, ale 100% TOHO ČO ZAŽIJÚ...

Novodobé výstavy sú základom bezprostredného marketingu na celom svete...

40,000 m² of an open outdoor area are available. That allows to organise a trade fair or any other specialised event.

WHY TO EXHIBIT – EXHIBITIONS AS A TOOL OF MARKETING COMMUNICATION

People remember only 10% of what they hear, only 20% of what they see, only 40% of that they

Výstavy a veľtrhy sú jedným zo základných elementov marketingového mixu. V širokom spektre obchodných odvetví sú výstavy a veľtrhy dôležitým nástrojom pre strategický marketing. V mnohých segmentoch zaujímajú dominantnú pozíciu popri mediálnej reklame a ostatných komunikačných nástrojoch. Súčasné výstavy a veľtrhy už disponujú charakterom a infraštruktúrou, ktorá dáva šancu na najpokročilejšiu marketingovú komunikáciu. Vytvárajú tak možnosti dosahovania extrémnych výsledkov v oblasti propagácie, reklamy a predaja nezávisle na trhu, v ktorom sa značka pohybuje.

Moderné veľtrhy a výstavy sú trhové podujatia, často veľmi vyhľadávané a očakávané najmä pre svoju špecifickosť v uvádzaní trendov, noviniek a najnovších odborných informácií. Výstava, veľtrh ako nástroj marketingovej komunikácie zahŕňa prebudenie všetkých zmyslov – obrazy, vône, chute i dotyku, a to všetko za plného nasadenia konkurencie, takže návštevník môže na mieste porovnávať a zároveň stabilizovať svoje zmysly tak, aby sa rozhodol správne. Vystavovatelia majú tak jedinečnú príležitosť osloviť zákazníkov súčasných i budúcich, no v neposlednom rade i tých minulých.

Stánok firmy Zberateľ
Stand of Zberatel company

MEDZINÁRODNÁ FILATELISTICKÁ VÝSTAVA A BRATISLAVSKÉ ZBERATEĽSKÉ DNI

V dňoch 8. až 9. júna 2007 sa v priestoroch areálu Incheba Expo Bratislava uskutočnil už IV. ročník medzinárodného zberateľského veľtrhu Bratislavské zberateľské dni. V hale A0 na výstavnej ploche viac ako 1100 m^2 boli prezentované tradičné zberateľské odbory ako filatelia, filokartia, numizmatika, minerály, drobné starožitnosti, ale i ostatné zberateľské odvetvia.

see and hear together, but 100% of WHAT THEY EXPERIENCE...

Modern exhibitions are the basis of immediate marketing all over the world... Exhibitions and trade fairs are one of the basic elements of the marketing mix. In the wide spectrum of business industries, exhibitions and trade fairs are an important tool for the strategic marketing. In many segments they take up a dominant position along media advertising and other communication tools. Current exhibitions and trade fairs already have a character and an infrastructure that gives a chance for the most advanced marketing communication. Thus they create opportunities for achieving extreme results in the promotion, advertising and sale, independently from the market on which the brand operates.

Modern trade fairs and exhibitions are market events that are often highly sought-for and expected, particularly because of their specificity in the introduction of trends, novelties and the latest specialised information. As a tool of marketing communication, an exhibition or a trade fair involves the awakening of all senses – images, smell, taste and feel – and all that at the full engagement of the competition, so that the visitor can compare on the spot and also stabilise his senses in order to decide correctly. Exhibitors thus have a unique opportunity to speak to their current as well as future customers and, last but not least, also to their past ones.

Stánok Mincovne Kremnica
Stand of Kremnica Mint

INTERNATIONAL PHILATELY EXHIBITION AND BRATISLAVA COLLECTORS DAYS

On 8 – 9 June 2007, on the exhibition ground of Incheba Expo Bratislava, the already 4th international fair Bratislava Collectors Days took place. In

Bratislavské zberateľské dni 2007
Bratislava Collectors Days 2007

V tomto roku sa veľtrhu zúčastnilo 155 vystavovateľov z 13 krajín, a to zo Srbska, Českej republiky, Maďarska, Nemecka, Rakúska, Poľska, Slovinska, Švajčiarska, Ukrajiny, Veľkej Británie, Chorvátska, Bulharska a Slovenska. Pre návštevníkov bol počas veľtrhu pripravený hodnotný odborný sprievodný program, počas ktorého bola tiež vyhodnotená anketa o najkrajšiu poštovú známku roka 2006. Uskutočnila sa tiež aukcia numizmatického materiálu ako sú napr. mince, papierové platidlá, medaily, či vyznamenania. Slovenská pošta mala pre verejnosť pripravenú ponuku v podobe personalizovanej známky. Odbornú garanciu prevzali spoločnosti Slovenská pošta, a.s., Mincovňa Kremnica, Zväz slovenských filatelistov, Slovenská numizmatická spoločnosť a Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie.

Alexander Rozin, generálny riaditeľ spoločnosti Incheba na záver veľtrhu povedal: „Zberateľstvo je už dnes vzácnosťou a o to viac som rád, že sa práve v areáli Incheba Expo Bratislava udržiava tradícia a vznikajú stále nové partnerstvá medzi zberateľmi. Medzinárodný zberateľský veľtrh je jednou z mála príležitostí odprezentovať všetko nové i vzácne zároveň a pritiahnuť aj pozornosť mladej generácie."

V tomto roku sa v priestoch areálu Incheba Expo Bratislava uskutoční už 5. jubilejný medzinárodný zberateľský veľtrh **Bratislavské zberateľské dni 2008** a 4. ročník medzinárodnej výstavy olympijskej a športovej filatelie **SLOVOLYMPFILA 2008**.

Veľtrh Bratislavské zberateľské dni 2008 bude prebiehať počas dvoch dní **6. – 7. 6. 2008** súbežne s výstavou SLOVOLYMPFILA 2008, ktorá bude prebiehať počas šiestich dní **3. – 8. 6. 2008** spoločne v hale A1.

Hall A0, in an area of more than 1100 m2, traditional collector fields, such as philately, philocartia, numismatics, minerals, small antiquities and also other collection fields were presented.

This year, 155 exhibitors from 13 countries, Serbia, Czech Republic, Hungary, Germany, Austria, Poland, Slovenia, Switzerland, Ukraine, Great Britain, Croatia, Bulgaria and Slovakia attended the fair.

During the fair, a valuable accompanying programme was prepared for the visitors, during which an opinion poll on the most beautiful post stamp of 2006 was evaluated. An auction of numismatic material, such as coins, bank notes, medals and decorations, took place. As in the previous year, Slovenská pošta (Slovak Post) prepared an offer for the public in the form of a personalised stamp. The professional guarantee was assumed by Slovenská pošta, a.s., Mincovňa (minting company) Kremnica, the Union of Slovak Philatelists, the Slovak Numismatic Society and the Slovak Society of Olympic and Sports Philately.

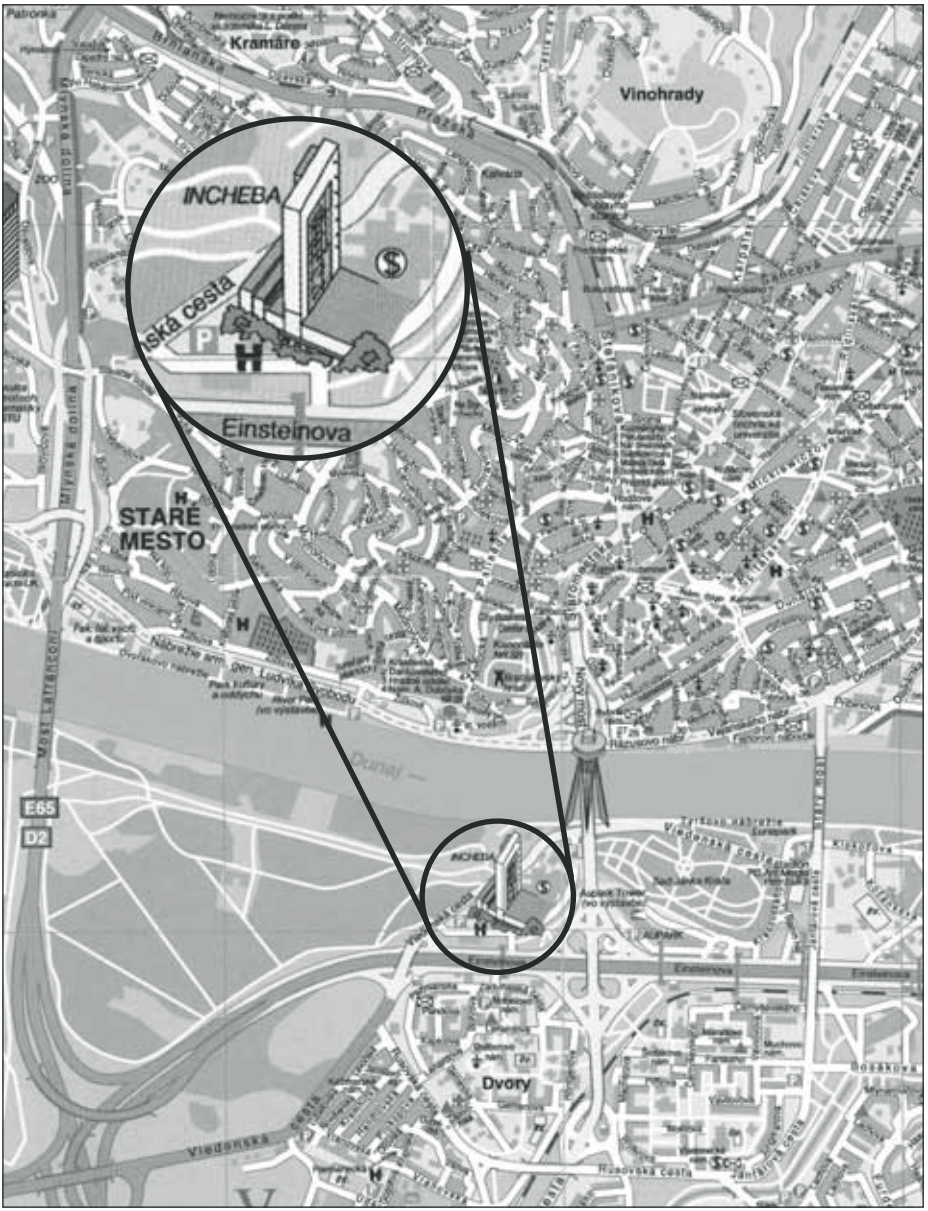
At the conclusion of the exhibition, Alexander Rozin, Managing Director of Incheba, said: "Collecting is a rarity today, all the more I am pleased that the tradition is maintained on the exhibition ground of Incheba Expo Bratislava and that new partnerships are still being created among collectors. The international collector fair is one of the few opportunities to present everything new as well as precious and also to attract the attention of the young generation."

This year, the already 5th jubilee international collector fair ***Bratislava Collectors Days 2008*** *and the 4th international exhibition of Olympic and sports philately* ***SLOVOLYMPFILA 2008*** *will take place on the exhibition ground of Incheba Expo Bratislava.*

The Bratislava Collectors Days 2008 fair will run for two days, on ***6. – 7. 6. 2008****, along the SLOVOLYMPFILA 2008 exhibition, which will run for six days, on* ***3. – 8. 6. 2008****, jointly in hall A1.*

BRATISLAVA
Plán centrálnej časti mesta / Map of the City Center

Výstavisko Incheba / *Incheba Exhibition Centre*



SLOVOLYMPFILA 2008

ODBOROVÁ FILATELISTICKÁ VÝSTAVA OLYMPIJSKEJ A ŠPORTOVEJ FILATELIE S MEDZINÁRODNOU ÚČASŤOU

SPECIALISED PHILATELIC EXHIBITION OF OLYMPIC AND SPORTS PHILATELY WITH INTERNATIONAL PARTICIPATION

VÝSTAVNÉ PRAVIDLÁ – IREX
SPECIAL REGULATIONS – IREX

1. ORGANIZÁCIA, DÁTUM, MIESTO

1.1. SLOVOLYMPFILA 2008 je odborová filatelistická výstava I. stupňa olympijskej a športovej filatelie s medzinárodnou účasťou organizovaná Slovenskou spoločnosťou olympijskej a športovej filatelie a Zväzom slovenských filatelistov v spolupráci so Slovenským olympijským výborom, Slovenskou poštou, a.s. a INCHEBA, a.s.

1.2. Výstava sa uskutoční od 3. až 8. júna 2008 na výstavisku INCHEBA, a.s. v Bratislave.

2. ZÁŠTITA A PODPORA

2.1. SLOVOLYMPFILA 2008 je organizovaná pod záštitou predsedu Slovenského olympijského výboru.

3. ÚČASTNÍCI

3.1. Vystavovať môžu členovia národných filatelistických zväzov, ktoré sú členmi Federácie európskych filatelistických asociácií (FEPA), Medzinárodnej filatelistickej federácie (FIP) a Medzinárodnej federácie olympijskej filatelie (FIPO).

3.2. Vystavovatelia zo Slovenska musia byť členmi ZSF.

3.3. Účasť v nesúťažných triedach je možná len na základe pozvania organizátorom.

3.4. Exponáty v súťažnej triede B.1.1. a B.1.2. musia mať kvalifikáciu na úrovni najmenej striebornej medaily (65 bodov) získanej na filatelistickej výstave II. stupňa.

3.5. Kvalifikácia sa nevyžaduje pre exponáty v triede filatelistickej literatúry (B.4.), jednorámových exponátov (B.2.) a v otvorenej triede (C). Za ich kvalitu zodpovedá národný komisár.

3.6. Vystavovateľ musí byť vlastníkom exponátu a môže vystavovať pod svojím menom alebo pod pseudonymom, ktoré budú uvede-

1. ORGANIZATION, VENUE AND DATE

1.1. SLOVOLYMPFILA 2008 is a specialized 1st (national) level philatelic exhibition of Olympic and sport philately with international participation organized by the Slovak Society of Olympic and Sports Philately and the Union of Slovak Philatelists in the cooperation with the Slovak Olympic Committee, Slovak Post and INCHEBA.

1.2. The exhibition will be held in the INCHEBA exhibition centre in Bratislava from June 3 to June 8, 2008.

2. PATRONAGE AND RECOGNITION

2.1. SLOVOLYMPFILA 2008 is organized under the patronage of the president of the Slovak Olympic Committee.

3. PARTICIPATION

3.1. Exhibitors who are members of philatelic societies affiliated to the Federation of European Philatelic Associations (FEPA), International Philatelic Federation (FIP) and International Federation of Olympic Philately (FIPO) can apply for participation.

3.2. Slovak exhibitors must be members of the Union of Slovak Philatelists.

3.3. Participation in non-competitive classes is granted by invitation only.

3.4. Entries in the competitive classes B.1.1. and B.1.2. must have been awarded at least a silver medal (65 points) at a 2nd level exhibition.

3.5. There is no medal-level requirement for the entries in the Philatelic literature class (B.4.), One frame exhibits class (B.2.) and Open class (C) exhibits. National commissaries guarantee their quality proper for this exhibition.

né vo výstavnom katalógu. Ak účastník vystavuje pod pseudonymom, musí to byť so súhlasom národného zväzu filatelistov. Príslušný národný komisár musí poznať jeho totožnosť a musí mať splnomocnenie informovať o jeho totožnosti výstavnú porotu.

4. VÝSTAVNÉ TRIEDY

A. NESÚŤAŽNÉ TRIEDY:
A.1. Oficiálna trieda (Čestný dvor)
A.2. Exponáty členov výstavnej poroty

B. SÚŤAŽNÉ TRIEDY:
B.1. Námetová trieda
B.1.1. Olympijské hry (letné a/alebo zimné)
B.1.2. Šport
B.2. Jednorámové exponáty
B.2.1. Olympijské hry
B.2.2. Šport
B.3. Mládež (podľa dovŕšeného veku k 1. januáru 2008)
B.3.1. do 15 rokov
B.3.2. 16 – 18 rokov
B.3.3. 19 – 21 rokov
B.4. Filatelistická literatúra (na tému olympijské hry a šport)
B.4.1. Monografie, knihy a štúdie (vydané po 1.1.2004)
B.4.2. Katalógy (vydané po 1.1.2004)
B.4.3. Filatelistické časopisy (vydané po 1.1.2004)
B.4.4. Elektronická literatúra a software (vhodné pre počítače IBM PC a počítače s nimi kompatibilné)

C. OTVORENÁ TRIEDA
C.1.1. Olympijské hry
C.1.2. Šport

D. OSTATNÉ ZBERATEĽSKÉ ODBORY (OLYMPIJSKÉHO A ŠPORTOVÉHO ZAMERANIA)
D.1.1. Odznaky
D.1.2. Mince a medaile
D.1.3. Telefónne karty
D.1.4. Pohľadnice
D.1.5. Iné

5. PRIHLÁŠKY

5.1. Vystavovatelia sú povinní zaslať predbežnú prihlášku spolu s kópiou úvodného listu príslušnému národnému komisárovi. Vystavovatelia z krajín, kde nebol menovaný národný komisár, môžu zaslať prihlášku generálnemu komisárovi výstavy prostredníctvom národných filatelistických zväzov.

3.6. The exhibitor must be the owner of the exhibit. It will be listed under either the exhibitor's name, or a pseudonym noted in a catalogue. Exhibitors may display their collection under a pseudonym provided that their name and membership in an appropriate philatelic society is made known to the national commissioner and the organizer who are authorized to communicate such information to the exhibition jury.

4. EXHIBITION CLASSES

A. NON-COMPETITIVE CLASSES
A.1. Court of Honor
A.2. Jury exhibits

B. COMPETITIVE CLASSES
B.1. Thematic class
B.1.1. Olympic Games (Summer and/or Winter)
B.1.2. Sports
B.2. One frame exhibits class
B.2.1. Olympic Games
B.2.2. Sports
B.3. Youth class (Age shall be as of January 1, 2008)
B.3.1. Up to age 15
B.3.2. Age 16 – 18
B.3.3. Age 19 – 21
B.4. Philatelic literature class (subject Olympic Games and Sports)
B.4.1. Monographs, books and studies, issued after January 1, 2004
B.4.2. Catalogues, issued after January 1, 2004
B.4.3. Philatelic periodicals (most recent volume or year set issued after January 1, 2004)
B.4.4. Electronic literature, philatelic software (must be designed for use in IBM PC or computers compatible to this)

C. OPEN CLASS
C.1.1. Olympic Games
C.1.2. Sports

D. OTHER MEMORABILIA (OLYMPIC AND SPORTS SUBJECTS)
D.1.1. Pins
D.1.2. Coins and Medals
D.1.3. Phone cards
D.1.4. Picture postcards
D.1.5. Others

5.2. Každý exponát musí mať úplne vyplnenú prihlášku písacím strojom alebo tlačeným písmom, potvrdenú národným komisárom alebo národnou federáciou, inak nebudú prijaté.

5.3. Prihlášky s kópiou úvodného listu predstavujúceho koncepciu exponátu musia byť doručené organizačnému výboru najneskôr do 15. 2. 2008.

5.4. Prihlášku treba zaslať na elektronickú adresu mracnova@olympic.sk alebo smazak01@zoznam.sk, alebo zaslať poštou na adresu Predsedu OV – bod 23.1.

6. OZNÁMENIE O PRIJATÍ EXPONÁTU

6.1. Oznámenie o prijatí alebo neprijatí exponátu zo strany organizátora a o počte pridelených výstavných plôch bude odoslané národnému komisárovi do 31. 3. 2008.

6.2. Exponát bude definitívne prijatý, ak organizátor dostane do 15. 5. 2008 výstavný poplatok a kópiu úvodného listu exponátu v anglickom jazyku (pre potreby medzinárodnej poroty). Po dohode s organizačným výborom výstavy je možne dohodnúť platby na mieste konania výstavy.

6.3. Úvodný list možno upraviť aj po návrate konečnej prihlášky, ale v štruktúre exponátu nie je možné robiť zásadné zmeny.

7. VÝSTAVNÉ POPLATKY

7.1. Výstavné poplatky v súťažných triedach sú:

a) v triedach B.1.1., a B.1.2., a B.2. je 10 € za výstavnú plochu,

b) v triede filatelistickej literatúry (B.4.) 5 € za titul,

c) v nesúťažných triedach (A.1., A.2.), triede mládeže (B.3.) a otvorenej triede (C) sa poplatky neplatia.

7.2. Výstavné poplatky sa nevracajú.

7.3. Členovia ZSF poplatky neplatia.

8. PRAVIDLÁ HODNOTENIA

8.1. Súťažná časť odborovej výstavy olympijskej a športovej filatelie s medzinárodnou účasťou SLOVOLYMPFILA 2004 sa riadi Výstavnými pravidlami IREX, Generálnym výstavným poriadkom GREX, Všeobecnými pravidlami pre hodnotenie súťažných exponátov GREV a Špeciálnymi pravidlami pre hodnotenie exponátov SREV Medzinárodnej filatelistickej federácie (FIP).

5. ENTRY FORMS

5.1. Exhibitors shall submit the provisional entry form, which must be accompanied by a copy of the introductory sheet, directly to their respective national commissioner. Exhibitors from countries where no national commissioner has been appointed should apply to the commissioner general of SLOVOLYMPFILA 2008 through their own national philatelic federation.

5.2. A separate entry form will be required for each exhibit and must be either typed or written in block letters, filled up completely, in English language and confirmed by national commissioner or federation.

5.3. Entry forms with the introductory pages in English should reach the Organizing Committee not later than February 15, 2008.

5.4. The entry for should be submitted by email to mracnova@olympic.sk or smazak01@zoznam.sk, or submitted by regular mail to the chairman of organisational committee (see 23.1.).

6. ACCEPTANCE AND NOTIFICATION

6.1. Notification of acceptance or rejection by the organizer, together with the number of frames allocated to each exhibit, will be sent to the national commissioner at latest on March 31, 2008.

6.2. The exhibit will be definitively accepted, if organizer receives payment of the entry fees and a copy of the introductory page not later than May 15, 2008. The payment of entry fees at the arrival in Bratislava prior the mounting of the exhibit can be arranged if it is approved by the organizer.

6.3. The introductory page may be changed after returning the final entry form, but no change must be made in the superior structure of the exhibit.

7. ENTRY FEES

7.1. The entry fee in the competitive classes will be:

a) For classes B.1.1., B.1.2., and B.2. 10 € per frame

b) For the Philatelic literature class (B.4.) 5 € per title

c) For non-competitive classes (A.1., A.2.), the Youth class B.4 and the Open class (C) no fees are charged

7.2. Entry fees are not refundable.

8.2. Jednorámové exponáty budú hodnotené podľa pravidiel stanovených platným výstavným poriadkom ZSF (čl. 32.13 a 32.14).

8.3. Exponáty v otvorenej triede budú hodnotené podľa pravidiel stanovených platným výstavným poriadkom ZSF (čl. 32.15).

8.4. Exponáty v kategórii Ostatné zberateľské odbory (D) bude hodnotiť špeciálna porota Organizačného výboru výstavy.

9. EXPONÁTY

9.1. Exponáty musia byť správne prihlásené do výstavných tried. Organizátor si vyhradzuje právo zmeniť zaradenie. Definitívne zaradenie exponátu do súťažnej triedy je vyhradené výstavnej porote.

9.2. Každý prijatý exponát bude uvedený v oficiálnom výstavnom katalógu podľa názvu v anglickom jazyku, uvedenom v prihláške.

10. ROZMERY VÝSTAVNÝCH PLÔCH – RÁMOV

10.1. Rozmery výstavných plôch sú 89 cm (šírka) x 119 cm (výška). Na výstavnej ploche je umiestnených 16 štandardných albumových listov formátu 26 x 29 cm, usporiadaných v 4 radoch po 4 listoch. Môžu byť použité aj listy formátu A4 (210x297 mm), ale musí to byť uvedené v prihláške. Vystavovateľ zodpovedá za to, aby použité listy vyhovovali výstavným plochám.

10.2. Listy musia byť očíslované poradovými číslami a vložené do priehľadných ochranných obalov. Listy bez ochranného obalu nebudú vystavené ani hodnotené.

11. PRIDELENIE VÝSTAVNÝCH PLÔCH

11.1. V triede B.1.1., B.1.2. sa exponátom prideľuje 5 výstavných plôch. V triede B.4. sa plochy prideľujú v súlade s vekovou kategóriou (1 – 5 rámov). Exponáty triedy B.1.1. a B.1.2., ktoré získali za posledných 10 rokov na výstavách FIP a kontinentálnych výstavách FEPA najmenej veľkú pozlátenú medailu majú nárok na 8 výstavných plôch.

12. PREZENTÁCIA EXPONÁTOV

12.1. Všetky exponáty, s výnimkou otvorenej triedy, musia byť umiestnené na bielych alebo jemne kolorovaných listoch. Nebudú prijaté exponáty na čiernych alebo tmavých farebných listoch.

7.3. Members of the Union of Slovak Philatelist do not pay any entry fee.

8. CLASSIFICATION OF EXHIBITS

8.1. The competitive part of the specialized exhibition of Olympic and sports philately with international participation SLOVOLYMPFILA 2008 will be governed by the Special Regulations for SLOVOLYMFILA 2008 (IREX) and by the General Regulations for Exhibitions (GREX), the General Regulations for the Evaluation of Competitive Exhibits at FIP Exhibitions (GREV) and the Special Regulations for the Evaluation of Competitive Exhibits at FIP Exhibitions (SREV) of the International Philatelic Federation (FIP).

8.2. One frame exhibits will be judged in accordance with the valid exhibition regulations of the Union of Slovak Philatelists (Articles 32.13 and 32.14).

8.3. Open class exhibits will be judged in accordance with the valid exhibition regulations of the Union of Slovak Philatelists (Article 32.15).

8.4. Exhibits in Other memorabilia category (D) will be judged by a special jury established by the organising committee.

9. EXHIBITS

9.1. Exhibits must be entered under the correct classification. The organizer reserves the right to reassign incorrectly or ambiguously described entries. The final decision is reserved to the exhibition jury.

9.2. Every entry accepted will be listed in the exhibition catalogue under its given English title as stated in the entry form.

10. FRAME SIZE

10.1. One frame measures 89 cm in width by 119 cm in height, and holds sixteen pages of 26 cm in width and 29 cm in height. The pages will be mounted in four rows of four. Multiple size sheets or A4 format size sheets may be accommodated but must be noted in the entry forms. It is the responsibility of the exhibitor that sheets fit in the frame on the appropriate place.

10.2. Each page must be numbered on the reverse side and placed in a transparent cover. Exhibits with pages without protective covers will neither be exhibited nor judged.

13. PRÍJEM A NÁVRAT EXPONÁTOV

13.1. Exponáty doručené poštou, letecky alebo osobne, s výnimkou exponátov literatúry, musia byť doručené organizátorom do 20. mája 2008, ale nie skôr ako 15. mája 2008. Výnimky sú možné len po dohode s organizátorom a týkajú sa exponátov doručených národnými komisármi a vystavovateľmi.

13.2. Exponáty zasielané poštou alebo prepravované osobne musia byť doprevádzané riadne vystaveným a vyplneným ATA karnetom v zmysle platných medzinárodných a slovenských colných predpisov. Prípadné odchýlky môžu byť dohodnuté medzi organizačným výborom, národnými komisármi a colnou správou.

13.3. Obaly na exponáty a tlačivá pre súpis exponátov budú zaslané vystavovateľom prostredníctvom národných komisárov spolu s ostatnými informáciami do 31. 3. 2008.

13.4. Exponáty musia byť doručené v špeciálnych číslovaných výstavných obálkach (jedna pre výstavnú plochu). Exponáty musia mať inventárny súpis v obálke prvej výstavnej plochy. Ak bude exponát doručený národným komisárom, vystavovateľ sa musí riadiť jeho pokynmi.

13.5. Náklady na doručenie exponátu hradí vystavovateľ. Vrátenie exponátov vystavovateľom sa riadi ustanoveniami čl. 51.1 Generálneho výstavného poriadku – GREX a deje sa na náklady organizátora.

13.6. Exponáty sa vracajú takým istým spôsobom ako boli doručené, ak vrátenie nebolo s organizátorom vopred dohodnuté inak.

13.7. Národný komisár písomne potvrdí prevzatie exponátov na špeciálnom formulári.

14. MONTÁŽ A DEMONTÁŽ EXPONÁTOV

14.1. Montáž a demontáž exponátov uskutoční organizátor v spolupráci s národným komisárom.

14.2. Vystavovatelia nesmú inštalovať alebo demontovať svoje exponáty.

14.3. Exponáty nebudú demontované pred ukončením výstavy.

11. FRAME ALLOCATION

11.1. In classes B.1.1., B.1.2. 5 frames will be allocated. In class B.4. frames will be allocated in accordance with the age of the exhibitor. Exhibits in classes B.1.1. and B.1.2. that have achieved at least large vermeil medal at FIP or FEPA exhibition within the last 10 years have a right for 8 frames to be allocated.

12. EXHIBIT PRESENTATION

12.1. All exhibits except for those in the Open class must be mounted on white or light coloured pages. No exhibits mounted on black or dark coloured pages will be accepted.

13. DELIVERY AND RETURN OF EXHIBITS

13.1. All exhibits delivered by mail, air-freight, or private carried except literature exhibits, must reach the organizing committee before May 20, but not earlier than May 15, 2004. The only exceptions, which must be approved by the organizer, are the exhibits delivered by the national commissioner and/or by the exhibitor.

13.2. Exhibits sent by mail or delivered personally must be accompanied by the ATA Carnet according to the international and Slovak custom laws. The ATA Carnet must be approved by the official stamp on each custom office it passes. Exceptions and modifications may be agreed between organizer, national commissioners and custom office.

13.3. Exhibit envelopes and exhibit inventory forms together with further exhibitor information will be sent to each exhibitor through the national commissioner not later than March 31, 2008.

13.4. All exhibits must be delivered in the specially numbered exhibit envelopes provided by organizer (one per frame). All exhibits must have the completed exhibit inventory forms placed in the envelope containing the first frame. If the exhibit is transported by national commissioner the exhibitor must follow the commissioner's instructions.

13.5. All expenses in connection with delivering of the exhibit shall be paid by the exhibitor. The exhibits will be returned

15. FILATELISTICKÁ LITERATÚRA

15.1. Exponáty v triede literatúry musia byť zaslané v dvoch exemplároch z každého titulu alebo zväzku. Pre triedu elektronickej literatúry a software musí vystavovateľ poslať dve kópie na CD-ROMe s úplnou dokumentáciou (príručkou používateľa) pre každý titul a kópiu. Exponáty musia byť použiteľné pre počítače IBM PC alebo počítače s nimi kompatibilné.

15.2. Exponáty v triede literatúry musia byť organizátorom doručené do 31. marca 2008, aby bolo možné ich posúdenie.

15.3. Návštevníci výstavy budú mať možnosť prehliadnuť exponáty z triedy elektronickej literatúry v počítačovej miestnosti, ktorá bude v priestoroch výstavy.

15.4. Exponáty v triede literatúry sa vystavovateľovi nevracajú.

16. OTVORENÁ TRIEDA

16.1. Filatelistický materiál musí reprezentovať minimálne 51 % z celkového obsahu exponátu. Ostatné materiály môžu tvoriť napr. nálepky, obrázky, pohľadnice, mince, medaile, odznaky, telefónne karty, dokumenty a iné.

16.2. Exponáty otvorenej triedy musia byť usporiadané tak, aby sa dali vystaviť na štandardných výstavných plochách (pozri bod 10). Počet výstavných plôch je stanovený na 2 až 5.

17. POISTENIE A BEZPEČNOSŤ

17.1. Organizátor poisťuje výstavu ako celok. Vystavovateľom sa odporúča, aby si svoje exponáty individuálne poistili.

17.2. Vystavovateľom sa odporúča, aby si zabezpečili dostatočné opatrenia ma zaistenie bezpečnosti počas prepravy. Organizátor nie je zodpovedný za takéto poistenie.

17.3. Organizátor urobí všetky opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti exponátu pokiaľ bude v jeho držbe.

18. COLNÉ VYBAVENIE

18.1. Organizátor urobí všetky kroky, aby uľahčil a zjednodušil postup colného vybavenia exponátov, ktoré vstúpia do Slovenskej republiky a to aj v prípade krajín, ktoré ATA

in accordance with the Article 51.1. of the General Regulations for Exhibitions (GREX). Exhibits shall be returned at the expense of the organizer.

13.6. The exhibits will be returned in the same manner of transportation in which they arrived, unless the organizer accepts specific written instruction from the exhibitor.

13.7. The national commissioner confirms to the organizer that he is taking back the exhibits under his care. A special form for this confirmation is sent along with the exhibits.

14. MOUNTING AND DISMOUNTING OF EXHIBITS

14.1. Mounting and dismounting of exhibits will be performed by, or under the supervision of the organizer and in co-operation with the national commissioners.

14.2. No exhibitors will be allowed to mount or dismount their exhibits.

14.3. No exhibits will be dismounted before the closing of the exhibition.

15. PHILATELIC LITERATURE

15.1. Exhibits in the literature class must be sent in two copies of each title or volume. Exhibitor of electronic literature and philatelic software must send two copies of the entry on CD-ROMs, with full documentation (users guide) for each copy of each entry. The entries must run on IBM PC computer or computers compatible with them.

15.2. All literature exhibits must be received by the organizer not later than on March 31, 2008 to guarantee adequate judgement.

15.3. Visitors will have the possibility to review the exhibits of electronic literature and philatelic software in a computer room on the premises of the exhibition.

15.4. Literature exhibits will not be returned to the exhibitor.

16. OPEN CLASS

16.1. The philatelic material in each exhibit must be at least 51% of all its contents. Beside philatelic material, the exhibit may include labels, pictures, postcards,

karnet nepoužívajú, alebo je pre ne nevýhodný.

19. CENY A HODNOTENIE

19.1. Exponáty v súťažných triedach posudzuje a hodnotí medzinárodná výstavná porota, zložená z kvalifikovaných porotcov národných filatelistických zväzov.

19.2. Hodnotenie exponátov uskutoční medzinárodná porota podľa odborových smerníc Medzinárodnej filatelistickej federácie FIP (GREX a GREV).

19.3. Výstavná porota udeľuje exponátom jednotnú medailu a diplomy rozlíšia jednotlivé stupne medailí podľa FIP predpisov:
– diplom na veľkú zlatú medailu,
– diplom na zlatú medailu,
– diplom na veľkú pozlátenú medailu,
– diplom na pozlátenú medailu,
– diplom na veľkú striebornú medailu,
– diplom na striebornú medailu,
– diplom na postriebrenú medailu,
– diplom na bronzovú medailu,
– potvrdenie o účasti.

19.4. Výstavná porota môže exponátom, ktoré majú mimoriadnu filatelistickú hodnotu, alebo sa vyznačujú mimoriadne zaujímavým spracovaním, udeliť blahoželanie jury.

19.5. Výstavná porota môže udeliť exponátom nasledujúce ceny:
– Veľkú cenu výstavy SLOVOLYMPFILA 2008,
– ďalšie ceny.

20. DODATOČNÉ USTANOVENIA

20.1. Organizátori ani ich zamestnanci, členovia organizačného výboru ani jeho spolupracovníci, národní komisári, členovia výstavnej poroty a dobrovoľní pracovníci nezodpovedajú za škody, straty a ďalšie ujmy na exponátoch či majetku a zdraví osôb. Pokiaľ by sa taký prípad vyskytol, bude riešený podľa platných zákonov SR.

21. ZÁVÄZKY

21.1. Vystavovateľ podpisom na prihláške potvrdzuje, že súhlasí s Výstavnými pravidlami pre výstavu SLOVOLYMPFILA 2008 (IREX).

coins, medals, badges, pins, phone cards, or printed documents.

16.2. The exhibit has to fit into the standard frame as described in article 10. 2 – 5 frames per exhibit will be allocated.

17. INSURANCE AND SECURITY

17.1. Organiser insures the exhibition as a whole. Exhibitors are advised to insure their exhibits individually.

17.2. Exhibitors are advised to secure appropriate insurance for their exhibits relative to transportation. The organisers are not responsible for such insurance.

17.2. The organizer will take reasonable precautions to ensure the security and safety of the exhibited items whilst they are in his possession.

18. CUSTOMS

18.1. The organizer will make all reasonable efforts to devise simplified procedure for exhibits, which enter Slovak republic, even in case of countries which are not using ATA Carnet, or for which such a carnet is not reasonable.

19. AWARDS AND JUDGING

19.1. Exhibits in competitive classes will be judged by the international jury consisting of qualified national jurors.

19.2. Judging of exhibits will be provided by the international jury in accordance with the regulations of International Philatelic Federation (GREX and GREV).

19.3. Jury awards the exhibits by the following prizes: uniform medals and diplomas to recognize medal levels according to the FIP regulations:
– Diploma for Large Gold medal
– Diploma for Gold medal
– Diploma for Large Vermeil medal
– Diploma for Vermeil medal
– Diploma for Large Silver medal
– Diploma for Silver medal
– Diploma for Silver Bronze medal
– Diploma for Large Bronze medal
– Diploma for Bronze medal
– Certificate of participation

19.4. Exhibits of exceptional value and/or presenting exceptional study work and phila-

22. NÁRODNÍ KOMISÁRI

22.1. Práva a povinnosti národných komisárov sa budú riadiť ustanoveniami článkov 28, 29, 30 Generálneho poriadku GREX.

23. ADRESY

23.1. Predseda OV SLOVOLYMPFILA 2008:
Ervín Smažák
Kukučínova 26
838 08 Bratislava
Tel:++421 2 45246518
Mobil ++421 903 256 518
Fax: ++421 2 49256102
E-mail: mracnova@olympic.sk
smazak01@zoznam.sk

23.2. Generálny komisár:
Vojtech Jankovič
Stromová 38
831 01 Bratislava
Tel:++421 2 5479 3965
Mob.:++421 908 729 017
E-mail: vjankovic@nextra.sk

telic knowledge can receive a "Felicitation of jury".

19.5. Jury can award:
– Grand Prix of SLOVOLYMPFILA 2008
– Special prices.

20. AMENDMENT OF REGULATIONS

20.1. No liability is accepted by the organizers and their employees, members of organizing committee, national commissioners or the jury for any damage, loss or injury suffered by exhibitors as a result of entering this exhibition. If such a case would occur, the laws of Slovak Republic shall govern interpretation of these regulations.

21. LIABILITY

21.1. The exhibitor's signature on the entry form shall be deemed to be a sign of his/her acceptance of these special regulations of SLOVOLYMPFILA 2008 (IREX).

22. NATIONAL COMMISSIONERS

22.1. GREX Articles 28, 29, 30 for National Commissioners will be applied by the Organizing Committee of SLOVOLYMPFILA 2008.

23. ADDRESSES

23.1. The chairman of the SLOVOLYMPFILA 2008 organizing committee:
Ervín Smažák
Kukučínova 26
SK-838 08 Bratislava
SLOVAKIA
Tel: ++421 2 4524 6518
Mobile: ++421 903 256 518
Fax: ++421 2 4925 6102
E-mail: mracnova@olympic.sk
smazak01@zoznam.sk

23.2. Commissioner General:
Vojtech Jankovič
Stromová 38
SK-831 01 Bratislava
SLOVAKIA
Tel: ++421 2 5479 3965
Mobile: ++421 908 729 017
E-mail: vjankovic@nextra.sk

Občianske združenie Slovenská spoločnosť olympijskej a športovej filatelie

28. októbra 1994 na pôde Slovenského olympijského výboru založilo trinásť zberateľov športových známok Spoločnosť, ktorá združila v krátkej dobe viac ako 150 zberateľov. SSOŠF pri SOV sa stala členom Sekcie olympijských aktivít SOV a začiatkom roku 2001 sa stala občianskym združením a členom veľkej rodiny Slovenského olympijského výboru s právom jedného hlasu ako právnická osoba. SSOŠF má svoj podiel na šírení olympijských ideálov a propagácii slovenského športu doma i v zahraničí formou poštových materiálov. Spoločnost bola pri všetkých významných udalostiach a aktivitách Slovenského olympijského výboru. Prostredníctvom filatelistických materiálov dokumentujeme a propagujeme významné medzníky histórie SOV, olympijského hnutia a slovenského športu. Činnosť Spoločnosti prezentujeme v časopise „SLOV-OLYMP“, ktorý vychádza ako príloha filatelistického časopisu „ZBERATEĽ“.

Výstavná činnosť je významnou aktivitou Spoločnosti. Usporiadala tri veľké špecializované výstavy zamerané na olympijskú a športovú filateliu. Výstavy sa stretli s veľkým úspechom doma a vďaka zahraničným vystavovateľom aj vo svete. Dôkazom je úspech poslednej výstavy SLOVOLYMPFILA 2004, ktorá bola medzinárodnou federáciou olympijskej filatelie pri MOV (FIPO), vybratá ako európska kvalifikáčná výstava pre OLYMPHILEX Atény 2004. Spoločnosť pripravuje v spolupráci so Slovenskou poštou, a.s. a SOV 4. ročník medzinárodnej výstavy SLOVOLYMPFILA v rámci Bratislavských zberateľských dní v roku 2008.

Slovak Society of Olympic and Sports Philately

Organization of philatelic exhibitions

National Specialized Philatelic Exhibition with International Participation OLYMPFILA Bratislava 1996 (13. – 27. 4. 1996)

National Exhibition of Young Philatelists with International Participation EYODFILA POPRAD-TATRY 1999 Štrbské Pleso (7. – 12. 3. 1999)

National Exhibition of Olympic and Sports Philately with International Participation SLOVOLYMPFILA 2000 Bratislava (11. – 16. 4. 2000)

International Exhibition of Olympic and Sports Philately (European qualification for OLYMPHILEX 2004) SLOVOLYMPFILA 2004 Bratislava (24.4. – 2.5.2004)

The Postal Philatelic Service Bratislava

Carries out retail and wholesale activity with Slovak postage stamps and stationeries in inland and abroad and provides new issues' service for individuals and organized collectors.

- with the regard on the Issue plan of the postage stamps and stationeries approved by The Ministry of Transport, Post offices and Telecommunications of The Slovak Republic arranges the print and the realization of the individual issues of Slovak postage stamps and stationeries in the requested quantity for needs of the post and the philately,
- arranges first day covers (FDC) completing by the drawing of the additional print the theme of the specific issue, it issues stamp booklets, first day seets, analogical postcards (carte maxima) additional prints for postcards of actual sport, cultural and social events,
- sends announcements on individual issues of postal stationeries to expert domestic and foreign press and to publishers of catalogues of postal stationeries,
- the postmark service of POFIS provides prints of commemorative cancellations.

The sale of philatelic products is provided by:

The sale point of philatelic products, Námestie slobody 27, 817 98 Bratislava 15
Phone number: +421 2 544 338 41

Open

Monday:	10:00 – 12:00	12:30 – 18:00
Tuesday – Friday:	8:00 – 12:00	12:30 – 16:00

The sale point of philatelic products, Odborárske námestie č.6, 811 07 Bratislava
Phone number: +421 2 555 619 62

Open

Monday – Tuesday:	8:00 – 12:00	12:30 – 16:00
Wednesday:	10:00 – 12:00	12:30 – 18:00
Thursday – Friday:	8:00 – 12:00	12:30 – 16:00

Postal counters in the ninety two selected post offices in the whole Slovakia

The inland expedition and sale department
Phone number: +421 2 544 199 04)
e-mail address: pofis.obchod@slposta.sk

The foreign expedition department
Phone number: +421 2 544199 07 e-mail address: pofis.trade@slposta.sk

More information are available on the internet pages: www.pofis.sk, www.slposta.sk
The Slovak post, POFIS, Nám. Slobody 27, 817 98 Bratislava, Slovakia

Bratislava

Danube River