

Slovenská pošta prezentuje to najlepšie z rytín poštových známok

Bratislava, 15. apríl 2014

Slovenská pošta, a. s., v spolupráci s Poštovým múzeom pripravila na jarné mesiace apríl a máj 2014 výstavu **THE BEST OF SLOVAK STAMP ENGRAVING – Rudolf Cigánik – Martin Činovský – František Horniak**. Výstava bude verejnosti prístupná v priestoroch Poštového múzea v Banskej Bystrici na Partizánskej ceste 9 od 15. apríla 2014 do 19. mája 2014 v pracovných dňoch od 8:00 hod. do 16:00 hod.

Výstava predstavuje výber ryteckej tvorby troch pilierov slovenskej známkovej oceľorytiny – Rudolfa Cigánika, Martina Činovského a Františka Horniaka. Minulý rok od februára do polovice apríla prezentovala Slovenskú poštu, a. s. aj v Poštovním muzeu v Prahe, kde získala pozitívne ohlasy. Do výstavných priestorov Poštového múzea v Banskej Bystrici prichádza v podobe doplnenej o nové emisie a mapuje všetky víťazné medzinárodne ocenené emisie v súťaži o najkrajšiu známku sveta, ktorá sa od roku 1980 koná pod názvom Grand Prix de l'Exposition WIPA vo Viedni.

Vystavené autorské nátlacky rytín, postupnosti tlače a líniové rozkresby, ktoré predstavujú podklad pre tvorbu rytiny, približujú dielo všetkých troch autorov. **Dôraz pri koncipovaní výstavy je kladený na oceľorytinu ako reprodukčnú techniku, ktorá je schopná pretlmočiť umelecké diela historických majstrov, ako aj súčasného umenia.** Práve preto sú na výstave prezentované oceľorytecké diela emisného radu Umenie, ktoré patria k vrcholu ryteckej tvorby z dôvodu ich výroby unikátnou viacfarebnou oceľotlačou z plochých platní. Za pozornosť určite stoja aj dokonalé jednofarebné rytiny menších formátov, ktoré spracúvajú prírodné motívy, ale aj dôstojné rytiny väčších rozmerov s historickou tematikou.

Výstava prezentuje 20 emisií a vytvára priestor pre porovnanie vystúpení všetkých troch autorov.

Známková grafika každého z uvedených autorov predstavuje viac ako 100 vydaných známok. Dvaja z autorov, Martin Činovský a František Horniak, vytvárali svoje prvé známkové grafiky už v období Československa. Ako prvý sa tradičnej technike oceľorytiny začal venovať Martin Činovský, ktorého môžeme považovať za zakladateľa slovenskej ryteckej školy. Jeho príkladom sa inšpirovali František Horniak a Rudolf Cigánik. Prvý z nich sa s poznatkami o umeleckom stvárnení kovu stretol na SUPŠ v Kremnici a prostredníctvom tvorby poštových pečiatok, druhý z nich bol rovnako ako Martin Činovský absolventom oddelenia knižnej tvorby u prof. Albína Brunovského na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave a k oceľorytine sa dostal prostredníctvom práce v oblasti farebného drevorezu.

Ocenenia známkovej tvorby Slovenskej pošty, a. s.:

V priebehu dvadsaťročnej existencie samostatnej známkovej tvorby získala Slovenská pošta množstvo prestížnych ocenení, najmä za známky zhotovené technikou ocelotlače, ktoré dokazujú vysokú kvalitu slovenskej známkovej tvorby. Naposledy v **konkurencii 70 krajín získala 4. miesto v súťaži o najkrajšiu známku sveta**. V súťaži Grand Prix de l'exposition WIPA“ (Wiener Internationale Postverzeichnung Ausstellung), organizovanej vo Viedni, sa na 4. mieste umiestnil **hárček poštovej známky Ochrana prírody: Národný park Nízke Tatry – Lomikameň pozmenený, Skalienka ležatá**, ktorý SP, a. s., vydala v roku 2012. Za posledné roky má Slovenská pošta na konte hneď niekoľko úspechov v oblasti filatelie. Za **filatelistický exponát „Stamps Tour Slovakia“**, prezentujúci poštové známky za posledných 5 rokov, získala **1. miesto** v súťažnej triede „A“ na 25. kongrese svetovej poštovej únie v Dohe 2012. **3. miesto** v súťaži o najkrajšiu známku sveta „Grand Prix de l'exposition WIPA“ vo Viedni, 2012, si vyniesla poštová **známka „400. výročie Žilinskej synody“** (2010). Za zmienku rozhodne stojí aj **1. miesto** v TOP 10 najzaujímavejších športových známok sveta za rok 2010 vyhodnotených anglickým časopisom Stamp News 2011, ktoré získala poštová **známka MS vo futbale 2010** či **filatelistický exponát The Slovak Stamps Times“** prezentujúci poštové známky vydané v rokoch 2007 – 2009, ktorý sa umiestnil na **1. mieste** na Svetovej filatelistickej výstave PORTUGAL 2010 v súťažnej triede Svetovej poštovej únie.

O spoločnosti:

Slovenská pošta vznikla 1. januára 1993 a 1. októbra 2004 sa pretransformovala na akciovú spoločnosť so 100-percentnou účasťou štátu. V súčasnosti pôsobí ako ekonomicky samostatný a konkurencieschopný hospodársky subjekt. Slovenská pošta je popredným poskytovateľom moderných komunikačných, distribučných a platobných služieb na domácom trhu, s vytvorenými logistickými podmienkami na podnikanie v strednej a východnej Európe. Spoločnosť je dôveryhodnou inštitúciou, ktorá zohľadňuje meniace sa potreby zákazníkov a ponúka nové produkty a komplexné riešenia s pridanou hodnotou a vysokou kvalitou. Disponuje najrozsiahlejšou pobočkovou infraštruktúrou s viac ako 1540 poštami. Ratingová agentúra Moody's udelila Slovenskej pošte v roku 2006 rating úverového rizika na úrovni Aaa.sk, čo je najvyššia možná úroveň. Odvtedy sa rating spoločnosti nemení a jeho výhľad je naďalej stabilný. Spoločnosť garantuje profesionalitu a kvalitu služieb na základe čoho v roku 2008 získala Certifikáty manažérstva kvality a environmentálneho manažérstva, zodpovedajúce požiadavkám normy STN EN ISO 9001:2001 a STN EN ISO 14001:2005. Slovenská pošta je taktiež držiteľom prestížnej ceny HR Gold za inovatívny projekt v personalistike.

Pre viac informácií kontaktujte Oddelenie masmediálnej komunikácie a redakcie tlače.

Kontaktné údaje:

Stanislava Pondelová

Hovorkyňa, Slovenská pošta, a. s.

Tel.: +421 903 130 571, **E-mail:** pondelova.stanislava@slposta.sk, **Web:** www.posta.sk